

Roll No. :

Total No. of Questions : 11]

[Total No. of Printed Pages : 4

SLA-216

B.A./B.Com. Part-II (Supplementary) Examination, 2022

GARMENTS PRODUCTS AND EXPORT MANAGEMENT

Paper - I

(Pattern Making and Dress Designing)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 60

Section-A

(Marks : 1 × 10 = 10)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries 1 mark.

(खण्ड-अ)

(अंक : 1 × 10 = 10)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है।

Section-B

(Marks : 4 × 5 = 20)

Note :- Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit **200** words). Each question carries **4** marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 4 × 5 = 20)

नोट :- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का है।

Section-C

(Marks : 10 × 3 = 30)

Note :- Answer any *three* questions out of five (Answer limit **500** words). Each question carries **10** marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 10 × 3 = 30)

नोट :- पाँच में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

BI-40

(1)

SLA-216 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. (i) Grading
ग्रेडिंग
- (ii) Drapping
ड्रेपिंग
- (iii) Flat Pattern
फ्लैट पैटर्न
- (iv) Fashion Forecast
फैशन पूर्वानुमान
- (v) Eight Head Theory
आठ मस्तकीय प्रणाली
- (vi) Ritu Kumar
रितु कुमार
- (vii) Line
रेखा
- (viii) Texture
बनावट
- (ix) Psychological Aspects of Clothing
वस्त्र पहनने के मनोवैज्ञानिक कारण
- (x) Costume
पोशाक

Section-B

(खण्ड-ब)

2. Describe fashion cycle with diagram.

फैशन चक्र की चित्र सहित व्याख्या कीजिए।

Or

(अथवा)

Quality problem in Readymade Garments.

सिलेसिलाए वस्त्रों में गुणवत्ता समस्या।

3. What are the principles of eight head theory ?

आठ मस्तकीय प्रणाली के सिद्धान्त कौनसे हैं ?

Or

(अथवा)

Write down advantages of Drapping.

ड्रेपिंग के क्या फायदे हैं ?

4. Discuss common fitting problems.

सामान्य फिटिंग समस्याओं पर चर्चा कीजिए।

Or

(अथवा)

What is Grading ?

ग्रेडिंग क्या है ?

5. What is elements of Design ?

कला के तत्व क्या हैं ?

Or

(अथवा)

What points to be considered while layout of checks and stripes printed fabric ?

चेक और स्ट्राइप प्रिंटेड फैब्रिक के लेआउट में किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ?

6. What are the scope in clothing ?

कपड़ों में क्या स्कोप है ?

Or

(अथवा)

Discuss about sociological and psychological significance of clothing.

कपड़ों में सामाजिक एवं मनोवैज्ञानिक महत्व के बारे में चर्चा कीजिए।

Section-C

(खण्ड-स)

7. What is Fashion ? Describe factors influencing fashion.

फैशन क्या है ? फैशन को प्रभावित करने वाले कारकों का वर्णन कीजिए।

8. Write notes on the following :

(i) Sabyasachi Mukherjee

(ii) Masaba Gupta

निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) सब्यसाची मुखर्जी

(ii) मसाबा गुप्ता

9. Write a detailed note on ideal proportions at different ages.

अलग-अलग उम्र में आदर्श अनुपात पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।

10. Describe Grading.

ग्रेडिंग का वर्णन कीजिए।

11. Write a detailed note on colour, while dress designing.

ड्रेस डिजाइन करते समय रंग पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।