

Roll No. :

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 3

SLA-214

B.A. Part-III Due of B.A. Part-II (Supplementary) Examination, 2022

DRAWING AND PAINTING

Paper - I

(History of Indian Painting)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 80

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

Section-B

(Marks : 6 × 5 = 30)

Note :- Answer any *five* questions out of seven (Answer limit 200 words). Each question carries 6 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 6 × 5 = 30)

नोट :- सात में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 6 अंक का है।

Section-C

(Marks : 15 × 2 = 30)

Note :- Answer any *two* questions out of four (Answer limit 500 words). Each question carries 15 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 15 × 2 = 30)

नोट :- चार में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है।

BI-38

(1)

SLA-214 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. (i) Write *two* names of places where prehistoric art was found.
दो स्थानों के नाम लिखिए जहाँ प्रागैतिहासिक कला प्राप्त हुई थी।
- (ii) Write *two* names of 'Jatak Kathas' which are illustrated in caves of Ajanta.
अजन्ता की गुफाओं में चित्रित होने वाली किन्हीं दो जातक कथाओं के नाम लिखिए।
- (iii) Write *two* subject-mater of painting in Jahangir period.
जहाँगीर काल की चित्रकृतियों की दो विषय-वस्तु लिखिए।
- (iv) Write *two* names of art centers of Pahari style of paintings.
पहाड़ी शैली के दो कला केन्द्रों के नाम दीजिए।
- (v) Write *two* names of artists from Bangal School.
बंगाल स्कूल के दो कलाकारों के नाम लिखिए।
- (vi) Write *two* names of titles of paintings created by Rabindranath Tagore.
रविन्द्रनाथ टैगोर के द्वारा सृजित दो चित्रकृतियों के शीर्षक लिखिए।
- (vii) Name any *two* paintings created by Amrita Sher-Gill.
अमृता शेरगिल द्वारा सृजित दो चित्रकृतियों के नाम लिखिए।
- (viii) Name any *two* paintings created by Devki Nandan Sharma.
देवकीनन्दन शर्मा द्वारा सृजित किन्हीं दो चित्रकृतियों के नाम लिखिए।
- (ix) When and where M.F. Hussain was born ?
एम.एफ. हुसैन का जन्म कब व कहाँ हुआ ?
- (x) Name any *two* paintings created by P.N. Choyal.
पी.एन. चोयल द्वारा सृजित दो चित्रकृतियों के नाम लिखिए।

Section–B

(खण्ड–ब)

2. Write a short essay on Pre-historic Art.
प्रागैतिहासिक कला पर एक लघु निबन्ध लिखिए।

3. What are the characteristics of Dhundhar style of painting in Rajasthan ?
राजस्थान में ढूंढर शैली के चित्रों की क्या विशेषताएँ हैं ?
4. Write a short essay on Kangra style of Pahari paintings.
पहाड़ी चित्रों की काँगड़ा शैली पर एक लघु निबन्ध लिखिए।
5. What is the contribution of Abnindra Nath Tagore in the field of Indian paintings ?
भारतीय चित्रकला के क्षेत्र में अबनीन्द्र नाथ टैगोर का क्या योगदान है ?
6. Write a short note on art of Ram Gopal Vijayvargiya.
रामगोपाल विजयवर्गीय की कला पर एक लघु निबन्ध लिखिए।
7. What is the contribution of R.V. Sakhalkar in the field of art ?
कला के क्षेत्र में आर.वी. साखलकर का क्या योगदान है ?
8. Write a short note on the art of Ram Jaiswal.
राम जायसवाल की कला पर एक लघु निबन्ध लिखिए।

Section-C

(खण्ड-स)

9. Write an essay on characteristics of Ajanta Paintings.
अजन्ता के चित्रों की विशेषताओं पर एक निबन्ध लिखिए।
10. Write an essay on comparative study of Rajasthani and Mughal Painting Art.
राजस्थानी व मुगल कला के मध्य तुलनात्मक अध्ययन पर एक लेख लिखिए।
11. What is the contribution of M.F. Hussain in field of Modern Art in India ?
भारतीय आधुनिक कला के क्षेत्र में एम.एफ. हुसैन का क्या योगदान है ?
12. Write an essay on Modern Art in Rajasthan.
राजस्थान की आधुनिक कला पर एक निबन्ध लिखिए।