

Roll No. :

Total No. of Questions : 11]

[Total No. of Printed Pages : 4

SEM-3031

M.A. (IIIrd Semester) Examination, 2022

DRAWING AND PAINTING

Paper - IX

(History and Philosophy of Modern Art-I)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 75

Section-A

(Marks : 1½ × 10 = 15)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries 1½ marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 1½ × 10 = 15)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 1½ अंक का है।

Section-B

(Marks : 6 × 5 = 30)

Note :- Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit **200** words). Each question carries **6** marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 6 × 5 = 30)

नोट :- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **6** अंक का है।

Section-C

(Marks : 10 × 3 = 30)

Note :- Answer any *three* questions out of five (Answer limit **500** words). Each question carries **10** marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 10 × 3 = 30)

नोट :- पाँच में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **10** अंक का है।

BR-893

(1)

SEM-3031 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. Answer the following questions :

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (i) Who painted the 'Oath of the Horatii' painting ?
'होरिशिया का प्रण' चित्र किसने चित्रित किया ?
- (ii) What was the main subject of realism artist ?
यथार्थवादी चित्रकारों का प्रमुख विषय क्या था ?
- (iii) Write about the painting 'Stone Breaker'.
'संगतराश' चित्र के बारे में लिखिए।
- (iv) Tell about the important painting of Manet ?
माने की प्रमुख पेंटिंग के बारे में बताइए।
- (v) What is meant by Pointlism ?
बिन्दुवाद से क्या तात्पर्य है ?
- (vi) "Strip his figures of the coloured fleas that cover them : underneath you will find nothing, no thought, no soul." Who said ?
"इस चित्र के ऊपर जो रंगीन मक्खियाँ बैठी हैं उनको हटा दो और आप देखेंगे कि उनके नीचे कुछ भी नहीं है—न कोई विचार न आत्मा"। किसने कहा था ?
- (vii) Name any *two* titles of painting by Paul Gauguin.
पॉल गोग्वाँ की किन्हीं दो कला कृतियों के शीर्षक बताइए।
- (viii) Write the name of any *four* paintings of Van Gough.
वान गो के किन्हीं दो चित्रों के नाम लिखिए।
- (ix) Write the name of different period of the art style of Pablo Picasso.
पाब्लो पिकासो की कला शैली के विभिन्न काल खण्डों के नाम लिखिए।
- (x) "Donatello among the wild beasts." Who said ?
"जंगली जानवरों के बीच दोनातेल्लो"। किसने कहा था ?

Section-B

(खण्ड-ब)

2. What is contribution of Jacques David in Neo-classicism ?
नवशास्त्रीयतावाद में जाक डेविड का क्या योगदान है ?

Or

(अथवा)

What do you know about painting "Oath of the Horatii" ?
"होरेशिया का प्राण" चित्र के बारे में आप क्या जानते हैं ?

3. Write a note on painting "The Reft of Medusa" by Theodore Gericault.
थिओडोर जेरिको के चित्र "मेदुसा के बेड़ा" पर एक टिप्पणी लिखिए।

Or

(अथवा)

Write a note on painting "The Painter's Studio" by Gustave Courbet.
गुस्ताव कूर्बे के चित्र "चित्रकार का कार्यकक्ष" पर एक टिप्पणी लिखिए।

4. Discuss the role of 'Edgar Degas' in Impressionist Movement.
प्रभाववादी आन्दोलन में 'एडगर देगास' की भूमिका की विवेचना कीजिए।

Or

(अथवा)

Write a note on famous painting 'Lunch on Grass' by Eduard Manet.
एडुर्ड माने के प्रसिद्ध चित्र 'त्रण पर भोजन वाले' पर एक टिप्पणी लिखिए।

5. What is Post-impressionism ?
उत्तर-प्रभाववाद क्या है ?

Or

(अथवा)

What do you know about Nabism ?
नाबिवाद के बारे में आप क्या जानते हैं ?

6. Write a note on famous painting 'Guernica'.
प्रसिद्ध चित्र 'ग्वेर्निका' पर टिप्पणी लिखिए।

Or

(अथवा)

Write a short note on the art of Henri Matisse.

हेनरी मातिस की कला पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Section-C

(खण्ड-स)

Attempt any *three* questions :

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

7. "Show me an angel and I will paint one." What did Courbet intend by saying so and how far could he achieve it ?
"मुझे देवता दिखाओ और मैं उसे चित्रित करूँगा।" कुर्बे के इस कथन का क्या आशय है और उसकी उपलब्धि किस सीमा तक रही ?
8. Manet's paintings have many other qualities except than the characteristics of Impressionism. Explain it.
माने की कृतियाँ प्रभाववाद के अलावा अन्य कई विशेषताओं से भी परिपूर्ण हैं। स्पष्ट कीजिए।
9. Among Post-Impressionist painters 'Cezanne' gave a new dimension to the thinking of art of painting. Discuss and comment.
उत्तर-प्रभाववादी चित्रकारों में 'सेजां' ने चित्रकला के चिन्तन को नई दिशा दी। अपना मत दीजिए।
10. Describe the life and work of Henry Matisse.
हेनरी मातिस के जीवन व कृतित्व का वर्णन कीजिए।
11. "Pablo Picasso's art underwent different phases." Analyse.
"पाब्लो पिकासो की कला प्रवृत्तियाँ विभिन्न चरणों से गुजरीं।" विवेचना कीजिए।