Total No. of Questions: 11 ] [ Total No. of Printed Pages: 4

## SEM-1055

# M.A. (Ist Semester) Examination, 2022 DRAWING AND PAINTING

Paper - FA-D&P-CC-102

(History of Indian Art-I)

Time: 3 Hours [ Maximum Marks: 75

Section-A (Marks:  $1\frac{1}{2} \times 10 = 15$ )

**Note**: Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries  $1\frac{1}{2}$  marks.

(खण्ड-अ) (अंक :  $1\frac{1}{2} \times 10 = 15$ )

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न  $1\frac{1}{2}$  अंक का है।

Section–B (Marks:  $6 \times 5 = 30$ )

**Note**: Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit **200** words). Each question carries **6** marks.

(खण्ड-ब)  $(अंक : 6 \times 5 = 30)$ 

नोट: सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 6 अंक का है।

Section–C (Marks :  $10 \times 3 = 30$ )

**Note**: Answer any *three* questions out of five (Answer limit **500** words). Each question carries **10** marks.

(खण्ड-स) (अंक :  $10 \times 3 = 30$ )

नोट: - पाँच में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

BR-892 ( 1 ) SEM-1055 P.T.O.

### Section-A

### (खण्ड–अ)

- (i) Where is 'Ajanta' Caves situated?
   'अजन्ता' की गुफाएँ कहाँ स्थित हैं?
  - (ii) Write the two main centeres of Prehistoric Period Paintings.

    प्रागैतिहासिककालीन चित्रों के दो प्रमुख केन्द्रों के नाम लिखिए।
  - (iii) Which art state Bani-Thani is related?

    बणी-ठणी किस चित्रकला शैली से सम्बन्धित है ?
  - (iv) Write any other name of Patna School. पटना स्कूल का दूसरा नाम बताइए।
  - (v) Who was the main painter of Kishangarh Style of Painting?

    किशनगढ़ चित्रशैली के प्रमुख चित्रकार का नाम बताइये।
  - (vi) Where is Togimara Cave stiuated ? टोगीमारा गुफा कहाँ स्थित है ?
  - (vii) Write two main centres of Pahari Paintings.

    पहाड़ी चित्रकला के दो प्रमुख कला केन्द्रों के नाम बताइए।
  - (viii) Write two main painters of Mughal Period.

    मुगलकाल के दो प्रमुख चित्रकारों के नाम लिखिए।
  - (ix) Where is Bagh Cave situated ?

    बाघ गुफा कहाँ स्थित है ?
  - (x) Write the *two* main centres of Indus Valley Civilization. सिन्धु घाटी सभ्यता के **दो** प्रमुख कला केन्द्रों के नाम बताइए।

BR-892 ( 2 ) SEM-1055

### Section-B

(खण्ड–ब)

Write in brief on Patna School.
 पटना स्कूल के बारे में संक्षेप में लिखिए।

Or

(अथवा)

Write in brief about Sigiria Cave Paintings. सिगिरिया गुफा चित्रों के बारे में संक्षेप में लिखिए।

3. Write characteristics of Pahari School.

पहाड़ी चित्रशैली की कलात्मक विशेषताओं के बारे में उल्लेख कीजिए।

Or

(अथवा)

Explain about Jain School of Painting in brief.

जैन चित्रकला के बारे में संक्षेप में समझाइए।

4. Describe about main subject of Prehistoric Cave Paintings.

प्रागैतिहासिक गुफा चित्रों के प्रमुख विषय के बारे में उल्लेख कीजिए।

Or

(अथवा)

Write in brief on Sculpture of Harappa. हड़प्पा के मूर्तिशिल्प का संक्षेप में वर्णन कीजिए।

5. Describe in brief the main characteristics of Jahangir Period Paintings. जहाँगीरकालीन चित्रों की प्रमुख विशेषताओं का संक्षेप में वर्णन कीजिए।

BR-892 ( 3 ) SEM-1055 P.T.O.

(अथवा)

Write in brief on Art of Akbar Period. अकबरकालीन कला का संक्षेप में वर्णन कीजिए।

6. Write in brief about Jogimara Cave. जोगीमारा गुफा के बारे में संक्षेप में लिखिए।

Or

(अथवा)

Explain in brief on Rajasthani Painting Style. राजस्थानी चित्रशैली पर संक्षेप में वर्णन कीजिए।

Section-C

(खण्ड-स)

- Write an essay on Ajanta paintings.
   अजन्ता के चित्रों पर एक निबन्ध लिखिए।
- 8. Describe in detail on Mughal Period Paintings. मुगलकाल की चित्रकला पर विस्तार से वर्णन कीजिए।
- 9. Write an essay on Kishangarh Style of Painting. किशनगढ़ शैली पर निबन्ध लिखिए।
- 10. Write an essay on Indus Valley Civilization. सिन्धु घाटी सभ्यता पर निबन्ध लिखिए।
- 11. Describe in detail on Bagh Cave Paintings. बाघ गुफा के चित्रों पर विस्तारपूर्वक व्याख्या कीजिए।

BR-892 ( 4 ) SEM-1055