

Roll No. :

Total No. of Questions : 11]

[Total No. of Printed Pages : 4

SEM-1053

M.A. (Ist Semester) Examination, 2022

DRAWING AND PAINTING

Course Code - FA-D&P-CC-100

(Fundamentals of Arts)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 75

Section-A

(Marks : $1\frac{1}{2} \times 10 = 15$)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries $1\frac{1}{2}$ marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : $1\frac{1}{2} \times 10 = 15$)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न $1\frac{1}{2}$ अंक का है।

Section-B

(Marks : $6 \times 5 = 30$)

Note :- Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit **200** words). Each question carries **6** marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : $6 \times 5 = 30$)

नोट :- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **6** अंक का है।

Section-C

(Marks : $10 \times 3 = 30$)

Note :- Answer any *three* questions out of five (Answer limit **500** words). Each question carries **10** marks.

(खण्ड-स)

(अंक : $10 \times 3 = 30$)

नोट :- पाँच में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **10** अंक का है।

BR-890

(1)

SEM-1053 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. (i) Write any *two* names of elements of Drawing (Painting).
चित्रकला के किन्हीं दो तत्वों के नाम लिखिए।
- (ii) Write any *two* names of six limbs of painting.
चित्रकला के किन्हीं दो षडंगों के नाम लिखिए।
- (iii) Write the definition of Art.
कला की परिभाषा लिखिए।
- (iv) Write any *two* names of principles of composition.
संयोजन के सिद्धान्त के कोई दो नाम लिखिए।
- (v) Write any *two* names of parts of fine Art.
ललित कला के किन्हीं दो भागों के नाम लिखिए।
- (vi) Write any *two* names of parts of creation.
सृजनात्मक प्रक्रिया के किन्हीं दो भागों के नाम लिखिए।
- (vii) Tell about the meaning of Art.
कला का अर्थ बताइए।
- (viii) Write the definition of Commercial Art.
व्यावसायिक कला की परिभाषा लिखिए।
- (ix) Write any *two* differences between Fine Art and Commercial Art.
ललित कला व व्यावसायिक कला के दो भेद लिखिए।
- (x) Write the name of *three* primary colours.
तीन प्राथमिक रंगों के नाम लिखिए।

Section–B

(खण्ड–ब)

2. Tell in brief about Visual Art.
दृश्य कला के बारे में संक्षेप में बताइए।

Or

(अथवा)

Tell in brief about Audio Art.

श्रव्य कला के बारे में संक्षेप में बताइए।

3. What is the importance of imagination in creative process ?

सृजनात्मक प्रक्रिया में कल्पना का क्या महत्व है ?

Or

(अथवा)

Write meaning, types and definition of Art.

कला का अर्थ, प्रकार व परिभाषा लिखिए।

4. Tell about Fresco method.

फ्रेस्को विधि को बताइए।

Or

(अथवा)

Tell about the wash and wash technique.

वॉश एवं वॉश विधि को बताइए।

5. What is Perspective ?

क्षय-वृद्धि क्या है ?

Or

(अथवा)

Describe briefly about secondary colours.

द्वितीयक रंगों के बारे में बताइए।

6. What are the opposite colours ?

पूरक रंग कौनसे होते हैं ?

Or

(अथवा)

Write about monochrom colours.

एकाकी रंगों के बारे में बताइए।

Section-C

(खण्ड-स)

7. Write an essay on the six simbs of Indian Art.
भारतीय चित्रकला षडंग पर निबंध लिखिए।
8. Explain the elements of Art.
चित्रकला के तत्वों की व्याख्या कीजिए।
9. Describe the principle of compositions.
संयोजन के सिद्धान्त की विस्तार से व्याख्या कीजिए।
10. Write the importance of art in education.
कला का शैक्षणिक महत्व लिखिए।
11. Write short notes on any *two* of the following :
 - (a) Art and Religion
 - (b) Art and Nature
 - (c) Fine Arts
 - (d) Folk Artsनिम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :
 - (अ) कला व धर्म
 - (ब) कला व प्रकृति
 - (स) ललित कलाएँ
 - (द) लोक कलाएँ