

Roll No. : .....

Total No. of Questions : **9** ]

[ Total No. of Printed Pages : **4**

# **SEM-1024**

## **M.A. (Ist Semester) Examination, 2022**

### **HISTORY**

Paper - FSS-HIS-CF-105

**(Culture Profile of India)**

*Time : 3 Hours* ]

[ *Maximum Marks : 75*

The question paper contains three Sections.

प्रश्न-पत्र में तीन खण्ड हैं।

**Section-A** **(Marks :  $2 \times 10 = 20$ )**

**Note :-** Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries **2** marks.

(खण्ड-अ) (अंक :  $2 \times 10 = 20$ )

**नोट :-** सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

**Section-B** **(Marks :  $7 \times 4 = 28$ )**

**Note :-** Answer all *four* questions. Each question has internal choice (Answer limit **250** words). Each question carries **7** marks.

(खण्ड-ब) (अंक :  $7 \times 4 = 28$ )

**नोट :-** सभी चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा **250** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **7** अंक का है।

**Section-C** **(Marks :  $9 \times 3 = 27$ )**

**Note :-** Answer any *three* questions out of four questions (Answer limit **500** words). Each question carries **9** marks.

(खण्ड-स) (अंक :  $9 \times 3 = 27$ )

**नोट :-** चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **9** अंक का है।

## **Section-A**

(खण्ड-अ)

1. (i) Define the Vedic concept of Rita.

ऋत् की वैदिक अवधारणा की परिभाषा दीजिए।

- (ii) Write ‘Triratnas’.

‘त्रिरत्नों’ का उल्लेख कीजिए।

- (iii) Panchasiddhantika.

पंचसिद्धान्तिका।

- (iv) Vaikunta Perumal temple.

वैकुण्ठ पेरुमल मन्दिर।

- (v) What is the main theme of Ajanta Art ?

अजन्ता कला की विषय-वस्तु क्या है ?

- (vi) What is ‘Stupa’ ?

‘स्तूप’ क्या है ?

- (vii) Write the main principles of Islam.

इस्लाम के प्रमुख सिद्धान्तों का उल्लेख कीजिए।

- (viii) What is ‘Raman Effect’ ?

‘रमन प्रभाव’ क्या है ?

- (ix) Give the meaning of ‘Jihad’.

‘जिहाद’ का अर्थ बताइए।

- (x) Which text is famously known as ‘Satashasri Samhita’ and why ?

कौनसा ग्रन्थ ‘सतसहस्री संहिता’ नाम से जाना जाता है और क्यों ?

## **Section-B**

(खण्ड-ब)

2. Describe the main characteristics of Vedic religion.

वैदिक धर्म की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

*Or*

(अथवा)

Explain the contribution of Sufism in development of regional languages.

क्षेत्रीय भाषाओं के विकास में सूफीमत के योगदान की व्याख्या कीजिए।

3. Write an essay on Pallava temple architecture.

पल्लव मंदिर स्थापत्य पर लेख लिखिए।

*Or*

(अथवा)

Write a short note on Mughal architecture.

मुगल स्थापत्य कला पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

4. Describe contribution of Rabindranath Tagore in literature.

साहित्य में रबिन्द्रनाथ टैगोर के योगदान का उल्लेख कीजिए।

*Or*

(अथवा)

Explain Varnashram Dharma.

वर्णश्रम धर्म को समझाइए।

5. Give an account of the contribution of ‘Charaka’ in the field of science.

विज्ञान के क्षेत्र में चरक के योगदान का विवरण दीजिए।

*Or*

(अथवा)

Write an essay on Taxila University.

तक्षशिला विश्वविद्यालय पर एक निबंध लिखिए।

### **Section-C**

(खण्ड-स)

6. Describe the main teachings of Buddha.

बुद्ध की प्रमुख शिक्षाओं का वर्णन कीजिए।

7. Discuss the literary contribution of Kalidas.

कालिदास के साहित्यिक क्षेत्र में योगदान का विवेचन कीजिए।

8. Highlight the contribution of Swami Vivekananda as a social and religious reformer.

सामाजिक एवं धार्मिक सुधारक के रूप में स्वामी विवेकानन्द के योगदान को रेखांकित कीजिए।

9. Analyse the cultural impact of the teachings of the main proponent of Bhakti Movement.

भक्ति आन्दोलन के मुख्य प्रवर्तकों की शिक्षाओं के सांस्कृतिक प्रभाव का विवेचन कीजिए।