

Roll No. :

Total No. of Questions : 10]

[Total No. of Printed Pages : 4

SEMD-424

M.A. (IVth Semester) Examination, 2022

DRAWING AND PAINTING

Paper - XIV

(History of Western Art Part-II)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 75

Section-A

(Marks : 1½ × 10 = 15)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 1½ marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 1½ × 10 = 15)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 1½ अंक का है।

Section-B

(Marks : 6 × 5 = 30)

Note :- Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit 200 words). Each question carries 6 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 6 × 5 = 30)

नोट :- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 6 अंक का है।

Section-C

(Marks : 10 × 3 = 30)

Note :- Answer any *three* questions out of five (Answer limit 500 words). Each question carries 10 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 10 × 3 = 30)

नोट :- पाँच में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

BI-265

(1)

SEMD-424 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. (i) Write the name of main center of Romanesque Art.
रोमनस्क कला के प्रमुख केन्द्रों के नाम लिखिए।
- (ii) What are the main artistic feature of Manikuttam painting ?
मणिकुट्टिम चित्रों की प्रमुख कलात्मक विशेषताएँ बताइए।
- (iii) Write down the name of any *two* artists of Gothic Art.
गोथिक कला के कोई दो कलाकारों के नाम लिखिए।
- (iv) The time of early renaissance is considered from when ?
प्रारम्भिक पुनरुत्थान का समय कब से माना जाता है ?
- (v) Who is the painter of Monalisa ?
मोनालिसा के रचनाकार कौन हैं ?
- (vi) Name the artists who painted the ceiling of Sistine Chapel ?
सिस्टाइन चेपल की छत पर चित्रांकन किसने किया था ?
- (vii) Write the name of *two* paintings Sandro Botticelli.
सान्द्रो बोट्टिचेल्ली के दो चित्रों के नाम लिखिए।
- (viii) Who is the artist of man in a red cap ?
मैन इन ए रेड कैप के रचनाकार कौन हैं ?
- (ix) Write any *two* name of Baroque paintings.
किन्हीं दो बरोक चित्रकारों के नाम लिखिए।
- (x) Name the sculptor of famous Pieta sculpture ?
प्रसिद्ध मूर्ति पियेटा के मूर्तिकार का नाम बताइए।

Section-B

(खण्ड-ब)

2. What is the significance of the Romanesque Art ?

रोमनस्क कला का क्या महत्व है ?

Or

(अथवा)

What were the characteristics of Gothic Art ?

गोथिक कला की विशेषताएँ क्या थीं ?

3. What are the difference between the Gothic and Renaissance period ? Explain.

गोथिक एवं पुनरुत्थान काल की कला के बीच क्या अन्तर है ? बताइए।

Or

(अथवा)

What are the difference between the early and high renaissance ?

प्रारम्भिक व उच्च पुनर्जागरण के बीच क्या अन्तर है ?

4. What is the contribution of the Raphael ?

रैफेल के योगदान को रेखांकित कीजिए।

Or

(अथवा)

Describe the characteristics of Baroque style.

बारोक कला शैली की विशेषताएँ क्या थीं ?

5. Write briefly on the paintings of Peter Paul Rubens ?

पीटर पाल रुबेन्स की कला पर संक्षेप में लिखिए।

Or

(अथवा)

What is Rococo Art ? Write in brief.

रोकोको कला क्या है ? संक्षेप में लिखिए।

Section–C

(खण्ड–स)

6. Write an essay on Gothic Art.
गौथिक कला पर एक निबन्ध लिखिए।
7. Leonardo 'da Vinci was the great artist of high renaissance period. Elaborate it.
लियोनार्डो द विन्सी चरम पुनरुत्थान युग के महान चित्रकार थे। स्पष्ट कीजिए।
8. Write a note on Michelangelo Buonarroti.
माइकेल एंजिलो बुआनारोटी पर एक लेख लिखिए।
9. Write a note on Caravaggio and Gianlorenzo Bernini.
कैरेवैज्जियो एवं ज्यानलोरेन्जो बेरनिनी पर एक लेख लिखिए।
10. Write an essay on British painting.
ब्रिटिश कला पर एक निबन्ध लिखिए।