

Roll No. :

Total No. of Questions : 11]

[Total No. of Printed Pages : 4

SEMD-423

M.A. (IVth Semester) Examination, 2022

DRAWING AND PAINTING

Paper - XIII

(History and Philosophy of Modern Art, Part-II)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 75

Section-A

(Marks : 1½ × 10 = 15)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries 1½ marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 1½ × 10 = 15)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 1½ अंक का है।

Section-B

(Marks : 6 × 5 = 30)

Note :- Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit **200** words). Each question carries 6 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 6 × 5 = 30)

नोट :- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 6 अंक का है।

Section-C

(Marks : 10 × 3 = 30)

Note :- Answer any *three* questions out of five (Answer limit **500** words). Each question carries 10 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 10 × 3 = 30)

नोट :- पाँच में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

BI-264

(1)

SEMD-423 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1½ each

1. (i) Who was the father of the expressionism movement ?
अभिव्यक्तिवाद आन्दोलन के जनक कौन थे ?
- (ii) Name the movement that rejected decorative stylization in favour of the industrial assemblage of materials.
उस आन्दोलन का नाम बताइए जिसने सामग्री के औद्योगिक संजोयन के पक्ष में सजावटी शैलीकरण को खारिज कर दिया।
- (iii) What is unique about cubism ?
घनवाद के बारे में क्या अनोखा है ?
- (iv) What makes cubism different from other modern arts ?
क्या बात घनवाद को अन्य आधुनिक कलाओं से अलग करती है ?
- (v) Who coined the term metaphysical painting ?
मेटाफिजिकल पेंटिंग शब्द किसने गढ़ा ?
- (vi) Write the names of *two* famous artists of Dadaism.
दादावाद के प्रसिद्ध दो कलाकारों के नाम लिखिए।
- (vii) Define the term surrealism.
अतियथार्थवाद शब्द की परिभाषा दीजिए।
- (viii) Write the *two* famous artworks of Jackson Pollock.
जैक्सन पोलक की दो प्रसिद्ध कलाकृतियाँ लिखिए।
- (ix) Define the contemporary art movement.
समकालीन कला आन्दोलन को परिभाषित कीजिए।
- (x) What is the main idea behind Marcel-Duchamp's contemporary artwork ?
मार्सेल डुचैम्प की समकालीन कलाकृति के पीछे मुख्य विचार क्या है ?

Section-B

(खण्ड-ब)

6 each

2. Write in short about the types of German expressionism.

जर्मन अभिव्यक्तिवाद के प्रकारों के बारे में संक्षेप में लिखिए।

Or

(अथवा)

Discuss the *four* types of constructivism.

रचनावाद के चार प्रकारों की विवेचना कीजिए।

3. What are *three* key aspects of the cubism art movement ?

घनवाद कला आन्दोलन के तीन प्रमुख पहलू क्या हैं ?

Or

(अथवा)

What does metaphysical stand for ?

आत्मविषयक का मतलब क्या है ?

4. Explain the concept of Dadaism.

दादावाद की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।

Or

(अथवा)

What are the *four* major works of surrealism art ?

अतिथार्थवाद कला के चार प्रमुख कार्य क्या हैं ?

5. Discuss the style of Wassily Kandinsky and Piet Mondrian.

वासिली कैंडिंस्की और पीट मोंड्रियन की कला शैली पर चर्चा कीजिए।

Or

(अथवा)

What are some major styles and movements in contemporary art ?

समकालीन कला में कुछ प्रमुख शैलियाँ और आन्दोलन क्या हैं ?

6. Write about the art style of Marcel Duchamp.

मार्सेल डुचैम्प की कला शैली के बारे में लिखिए।

Or

(अथवा)

What are the *two* phases of cubism and what differentiates them ?

घनवाद के दो चरण क्या हैं और उनमें क्या अन्तर हैं ?

Section-C

(खण्ड-स)

10 each

7. Expressionism is an artistic style in which the artist seeks to depict not objective reality. Explain and justify it.

अभिव्यक्तिवाद एक कलात्मक शैली है जिसमें कलाकार वस्तुनिष्ठ वास्तविकता को नहीं चित्रित करना चाहता है। इसे समझाइए और औचित्य कीजिए।

8. How did Picasso and others break from tradition to transform modern art ?

पिकासो और अन्य ने आधुनिक कला को बदलने के लिए परम्परा को कैसे तोड़ दिया ?

9. What is the main aim of Dadaism as an art movement ? Explain it with suitable artworks.

कला आन्दोलन के रूप में दादावाद का मुख्य उद्देश्य क्या है ? उपयुक्त कलाकृति द्वारा इसकी व्याख्या कीजिए।

10. What do you mean by surrealism art ? Explain it with reference to Salvador Dali's work.

अतिथार्थवाद कला से आप क्या समझते हैं ? साल्वाडोर डाली की कलाकृति के संदर्भ में इसकी व्याख्या कीजिए।

11. The term abstract art is also called non-objective art, non-figurative, non-representational and geometric abstraction. Explain it with suitable examples.

अमूर्त कला शब्द को गैर-उद्देश्य कला, गैर-आलंकारिक, गैर-प्रतिनिधित्वीय और ज्यामितीय अमूर्तता भी कहा जाता है। इसे उपयुक्त उदाहरणों के साथ समझाइए।