

Roll No. :

Total No. of Questions : 11]

[Total No. of Printed Pages : 4

SEMA-421

M.A. (IVth Semester) Examination, 2022

HISTORY (ARCHAEOLOGY)

Paper - ARCH-14

(Antiquarian Law)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 75

Section-A

(Marks : 1½ × 10 = 15)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries 1½ marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 1½ × 10 = 15)

नोट :- सभी **दस** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 1½ अंक का है।

Section-B

(Marks : 6 × 5 = 30)

Note :- Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit **200** words). Each question carries 6 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 6 × 5 = 30)

नोट :- सभी **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 6 अंक का है।

Section-C

(Marks : 10 × 3 = 30)

Note :- Answer any *three* questions out of five (Answer limit **500** words). Each question carries 10 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 10 × 3 = 30)

नोट :- पाँच में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

BI-262

(1)

SEMA-421 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. (i) In which Article of the Indian Constitution, the provision for the protection of National Monuments has been made ?
भारतीय संविधान के किस अनुच्छेद में राष्ट्रीय स्मारकों के संरक्षण का प्रावधान किया गया है ?
- (ii) Who was the founder of Asiatic Society ?
एशियाटिक सोसायटी के संस्थापक कौन थे ?
- (iii) By which authority are the monuments declared protected ?
किस प्राधिकरण के द्वारा स्मारकों को संरक्षित घोषित किया जाता है ?
- (iv) Under which Act, no person is allowed to export any antiquities ?
किस अधिनियम के तहत किसी भी व्यक्ति को किसी भी पुरावशेष के निर्यात की अनुमति नहीं है ?
- (v) Under which Act was the right to take privately owned monuments under State Protection Granted ?
किस अधिनियम के अन्तर्गत निजी स्वामित्व के स्मारकों को राजकीय संरक्षण में लेने का अधिकार प्रदान किया गया ?
- (vi) Where can one appeal against the orders of the Estate Officer ?
सम्पदा अधिकारी के आदेशों के विरुद्ध अपील कहाँ की जा सकती है ?
- (vii) Which Act is known as 'Carta del Restauero' ?
'कार्टा डेल रेस्टोरो' के नाम से किस अधिनियम को जाना जाता है ?
- (viii) What was the aims of Hague Convention (1954) ?
हेग कन्वेंशन (1954) का उद्देश्य क्या था ?
- (ix) Where is the Headquarters of the International Council on Monuments and Sites (ICOMOS) located ?
द इंटरनेशनल कांउंसिल ऑन मॉन्यूमेंट्स एण्ड साइट्स (ICOMOS) का मुख्यालय कहाँ स्थित है ?
- (x) What do you understand by Vernacular Heritage ?
वर्नाक्यूलर हेरिटेज से आप क्या समझते हैं ?

Section-B

(खण्ड-ब)

2. Write a short note on the early beginnings of Antiquarianism in India.

भारत में पुरातत्ववाद की आरम्भिक शुरुआत पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Or

(अथवा)

Write in detail the responsibility of the States in the Protection of Ancient Monuments.

प्राचीन स्मारकों के संरक्षण में राज्यों के दायित्व का विस्तृत विवरण दीजिए।

3. What kind of activities are prohibited under the Ancient Monuments and Archaeological Sites and Remains Rules, 1959 ?

प्राचीन स्मारक और पुरातात्विक स्थल और अवशेष नियम, 1959 के अन्तर्गत किस तरह की गतिविधियों को प्रतिबन्धित किया गया है ?

Or

(अथवा)

Explain the process of registration of Antiquities under the Antiquities and Art Treasures Act, 1972.

पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति अधिनियम, 1972 के तहत पुरावशेष के पंजीकरण की प्रक्रिया को बताइए।

4. Throw light on the powers of Estate Officers as per the Public Premises (Eviction of Unauthorized Occupants) Act, 1971.

सार्वजनिक स्थल (अप्राधिकृत अधिभोगियों की बेदखली) अधिनियम, 1971 के अनुसार सम्पदा अधिकारियों की शक्तियों पर प्रकाश डालिए।

Or

(अथवा)

Give details of the Collector's rights for land acquisition under the Land Acquisition Act, 1894.

भूमि अर्जन अधिनियम, 1894 के अन्तर्गत भूमि अधिग्रहण हेतु कलेक्टर के अधिकारों का विवरण दीजिए।

5. Explain, why recording of Cultural Heritage is necessary.

सांस्कृतिक विरासत का अभिलेखन क्यों आवश्यक है ? समझाइए।

Or

(अथवा)

What suggestions were given in the Athens Charter regarding the restoration of Ancient Monuments ?

एथेंस चार्टर में प्राचीन स्मारकों के जीर्णोद्धार के विषय में क्या सुझाव दिए गए ?

6. What do you understand by Architectural Heritage ?

स्थापत्य विरासत से आप क्या समझते हैं ?

Or

(अथवा)

What is the utility of conservation of Wall Painting ? Explain.

भित्ति चित्रों के संरक्षण की उपयोगिता क्या है ? समझाइए।

Section-C

(खण्ड-स)

7. Evaluate the relevance of the Antiquarian laws of India.

भारत के पुरातात्विक कानूनों की प्रासंगिकता का मूल्यांकन कीजिए।

8. What are the guidelines for excavation of sites of Ancient importance under the Ancient Monuments and Archaeological sites and Remains Act, 1958 ?

प्राचीन स्मारक और पुरातात्विक स्थल और अवशेष अधिनियम, 1958 के अन्तर्गत पुरामहत्व के स्थलों के उत्खनन सम्बन्धी दिशा-निर्देशों को बताइए।

9. Explain the procedure for removal of illegal constructions under the Public Premises Act, 1971.

सार्वजनिक स्थल अधिनियम, 1971 के अन्तर्गत अवैध निर्माणों को हटाने की प्रक्रिया को बताइए।

10. What precautions should be taken in the record collection of Ancient Monuments ?

प्राचीन स्मारकों के रिकॉर्ड संग्रहण में क्या सावधानियाँ रखी जानी चाहिए ?

11. Write the various methods of Preserving the Ancient Wall Paintings.

प्राचीन भित्ति चित्रों को सुरक्षित रखने की विविध विधियों को लिखिए।