

Roll No. : .....

Total No. of Questions : 10 ]

[ Total No. of Printed Pages : 3

## **BF-405**

**B.F.A. (Part-IV) Examination, 2022**

**HISTORY OF ARTS TRADITIONS (MODERN)**

Paper - 0 : 12

(For Due and Imp. Only)

**(Common for the Students of Paintings Applied Group)**

*Time : 3 Hours ]*

*[ Maximum Marks : 100*

**Note :-** Attempt any *five* questions. All questions carry equal marks.

किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Explain the characteristics of Neo-classicism and bring out the contribution of Jacques David.

नव-शास्त्रीयवाद की विशेषताएँ बताते हुए जैक्स डेविड के योगदान की व्याख्या कीजिए।

2. What is the 'Realism' ? Define its principles with examples.

'यथार्थवाद' क्या है ? इसके सिद्धान्तों को उदाहरण सहित परिभाषित कीजिए।

3. Describe the main characteristics of impressionism. Discuss the main paintings of Monet.

प्रभाववाद की मुख्य विशेषताएँ बताते हुए मोने के प्रमुख चित्रों की व्याख्या/चर्चा कीजिए।

**BR-778**

( 1 )

**BF-405** P.T.O.

4. Discuss the subject and technique of post-impressionist artist Paul Cezanne.  
उत्तर-प्रभाववादी चित्रकार पॉल सीजेन के चित्रों के विषय व तकनीक पर विवेचना कीजिए।
5. Critically analyse the expressionism with their famous artist.  
अभिव्यंजनावाद की उसके प्रमुख चित्रकारों सहित समीक्षात्मक व्याख्या कीजिए।
6. “The artist of Fauvism painted like a child with colours.” Illustrate with Henri Matis’s Painting.  
“फाववादी चित्रकार रंगों के साथ बच्चों जैसी चित्रकारी करते हैं।” इस संदर्भ में हेनरी मैतिस की व्याख्या कीजिए।
7. “Picasso was the founder of Neo-concept of ‘New Creature’ that a complete base on Cubism.” Is it true ? Discuss.  
“नये आकारों का जन्म देने का सिद्धान्त प्रतिपादित करने वाला प्रथम चित्रकार पिकासो था जो घनवाद पर आधारित था।” क्या यह कथन सत्य है ? व्याख्या कीजिए।
8. Write a brief note on ‘Neo-impressionism’ Movement.  
‘नव-प्रभाववाद’ पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
9. Write an essay on ‘Poul Klee’ and his art with giving examples.  
पॉल क्ली की कला पर उदाहरण सहित एक निबन्ध लिखिए।
10. Write any *two* short notes on the following :
  - (a) Post-Impressionism
  - (b) Pop Art
  - (c) George Broque
  - (d) Theodore Gericault

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) उत्तर-प्रभाववाद
- (ब) पॉप आर्ट
- (स) जॉर्ज ब्रॉक
- (द) थियोदोर जेरिकोल्ड