

Roll No. :

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 4

BF-320

B.F.A. (Part-III) Examination, 2022

HISTORY OF WESTERN AND EASTERN ART

Paper - I

(Common for Painting and Applied Group)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

Section-B

(Marks : 8 × 5 = 40)

Note :- Answer any *five* questions out of seven (Answer limit 200 words). Each question carries 8 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 8 × 5 = 40)

नोट :- सात में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है।

Section-C

(Marks : 20 × 2 = 40)

Note :- Answer any *two* questions out of four (Answer limit 500 words). Each question carries 20 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 20 × 2 = 40)

नोट :- चार में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है।

BR-775

(1)

BF-320 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. (i) Write a short note on cave paintings.
गुफा चित्रकला पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- (ii) Briefly explain the Archaic vase painting.
पुरातन फूलदान पेन्टिंग को संक्षेप में समझाइए।
- (iii) What was Roman Art Famous for ?
रोमन कला किसके लिए प्रसिद्ध थी ?
- (iv) What influenced Early Christian Art ?
प्रारम्भिक ईसाई कला किससे प्रभावित थी ?
- (v) What is unique about Byzantine Art ?
बाइजेंटाइन कला के बारे में क्या अनोखा है ?
- (vi) What does Byzantine Art mainly focus on ?
बाइजेंटाइन कला मुख्य रूप से किस पर केन्द्रित है ?
- (vii) State the characteristics of High Renaissance.
उच्च पुनर्जागरण की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- (viii) Write a short note on High Renaissance Style.
उच्च पुनर्जागरण शैली पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- (ix) Briefly explain the landscape painting of Sung Dynasty.
संक्षेप में शुंग वंश के भूदृश्य चित्रकला की व्याख्या कीजिए।
- (x) What is the contribution of Sung dynasty in Art ?
कला में शुंग वंश का क्या योगदान है ?

Section-B

(खण्ड-ब)

2. Write a note on Ukiyo-e-school.
यूकेयो-ई-स्कूल पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
3. Explain the work of any artist from High Renaissance.
उच्च पुनर्जागरण से किसी भी कलाकार के काम की व्याख्या कीजिए।
4. How did the Catholic Church influence Baroque Art ?
कैथोलिक चर्च ने बारोक कला को कैसे प्रभावित किया ?
5. What was the most important invention during the Renaissance ? Explain it.
पुनर्जागरण के दौरान सबसे महत्वपूर्ण आविष्कार क्या था ? इसे समझाइए।
6. What was the primary subject of painting of Renaissance ?
पुनर्जागरण के चित्रों का प्राथमिक विषय क्या था ?
7. Write a short note on Roman Architecture.
रोमन वास्तुकला पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
8. What was the main purpose of Early Christian Art ?
प्रारम्भिक ईसाई कला का मुख्य उद्देश्य क्या था ?

Section-C

(खण्ड-स)

9. Write a detailed note on Egyptian Art.
मिस्र की कला पर एक विस्तृत टिप्पणी लिखिए।
10. Write an essay on Buddhist iconography of early history in China.
चीन में प्रारम्भिक इतिहास की बौद्ध प्रतिमा पर एक निबन्ध लिखिए।

11. Explain the works of any artist from High Renaissance.

उच्च पुनर्जागरण के किसी भी कलाकार के कार्यों की व्याख्या कीजिए।

12. Elucidate Romanesque Art.

रोमनेस्क कला को स्पष्ट कीजिए।