Roll No. : ....

Total No. of Questions : **12**]   [Total No. of Printed Pages : **4**

A–330

B.A. (Part-III) Examination, 2022
PUNJABI

Paper - I

Time : 3 Hours]   [*Maximum Marks : 100*

Section–A   **(Marks : 2 × 10 = 20)**

Note :– Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries **2** marks.

(खण्ड–अ)   **(अंक : 2 × 10 = 20)**

नोट :– सभी **दस** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

Section–B   **(Marks : 8 × 5 = 40)**

Note :– Answer any *five* questions out of seven (Answer limit **200** words). Each question carries **8** marks.

(खण्ड–ब)   **(अंक : 8 × 5 = 40)**

नोट :– सात में से किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **8** अंक का है।

Section–C   **(Marks : 20 × 2 = 40)**

Note :– Answer any *two* questions out of four (Answer limit **500** words). Each question carries **20** marks.

(खण्ड–स)   **(अंक : 20 × 2 = 40)**

नोट :– चार में से किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **20** अंक का है।

ਭਾਗ-ੳ

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰੋ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਲਗਭਗ 50 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ।

   (ੳ) 'ਨਵੇ ਦਿਸਹਦੇ' ਕਾਵਿ-ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਦਰਜ ਕਵਿਤਾ 'ਪਿੰਜਰੇ ਪਿਆ ਪੰਛੀ' ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?

   (ਅ) ਮੁਰਸ਼ਿਦ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ।

   (ੲ) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ?

   (ਸ) 'ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਮੇਲਾ' ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਸਾਂਈ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੈ।

   (ਹ) 'ਅਪਬਟੇ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਵੀ ਨੇ ਕੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਹੈ ?

   (ਕ) 'ਵਰ ਘਰ' ਨਾਟਕ ਕਿਸ ਨਾਟਕਕਾਰ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ?

   (ਖ) ਨੰਦੇ ਦੇ ਨਾਟਕਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ ?

   (ਗ) ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾਂ ਦੇ ਨਾਟਕਾ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ?

   (ਘ) 'ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਰੋਣਕਾਂ' ਨਿਬੰਧ ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?

   (ਙ) ਲੋਕ-ਗੀਤ ਇੱਕ ਪੀੜ੍ਹੀ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਕਿਵੇਂ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਨ ? $2\times10=20$

ਭਾਗ-ਅ

ਨੋਟ : ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ 5 ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਗਭਗ 250 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 8 ਅੰਕ ਹਨ।

2. ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

   ਸੀਨੇ ਖਿੱਚ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖਾਪੀ, ਓਹਕਰ ਅਗਮ ਨਹੀ ਬਹਿੰਦੇ।

   ਸਿਹੁੰ ਵਾਲੇ ਨੈਣਾਂ ਦੀ ਨੀਦਰ, ਓਹ ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਪਏ ਬਹਿੰਦੇ।

ਇਕੋ ਲਗਨ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਟੋਰ ਅਨੰਤ ਉਹਨਾਂ ਦੀ।

ਵਸਲੋਂ ਉਰੇ ਮੁਕਾਮ ਨ ਕੋਈ, ਸੋ ਚਾਲ ਪਏ ਨਿੱਤ ਰਹਿੰਦੇ।

3. ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

ਮੈ ਕੰਡਿਆਲੀ ਥੋਰ੍ਹ ਏ ਸਜਣਾ, ਉਗੀ ਕਿਤੇ ਕੁਹਾਰੇ।

ਨਾ ਕਿਸੇ ਮਾਲੀ ਸਿੰਜਿਆ ਮੈਨੂੰ, ਨਾ ਕੋਈ ਸਿਜੰਣਾ ਚਾਹੇ।

ਯਾਦ ਤੇਰੀ ਦੇ ਉੱਚੇ ਮਹਿਲੀ, ਮੈ ਬੈਠੀ ਪਈ ਰੋਵਾਂ।

ਹਰ ਦਰਵਾਜੇ ਲੱਗਾ ਪਹਿਰਾ, ਆਵਾਂ ਕਿਹੜੇ ਰਾਹੇ ?

4. ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

ਖਸਮਾਂ ਨੂੰ ਖਾ ਗਿਆ ਇਮਿਤਿਹਾਨ ਤੇ ਚੁੱਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਪਈਆਂ ਪੜਾਈਆਂ ਤੇ ਗਰਮ ਹੋ ਗਈ ਵਲਾਇਤ ਤੇ ਨਾਲੇ ਵਲਾਇਤ ਵਾਲੇ। ਮੈ ਤੈਨੂੰ ਜੰਮਿਆਂ ਏ ਕਿ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਜੰਮਿਆਂ ਏ।

5. ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

ਧੰਨ ਤੁਸੀ ਤੇ ਧੰਨ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਸਲਾਹਾਂ। ਉਮਰ ਲੰਘਾ ਦਿਤੀ ਤੁਸੀ ਸਲਾਹਾਂ ਬਣਾਉਂਦੀਆਂ ਤੇ ਅੱਜ ਤੱਕ ਕੁਝ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਤੇ ਆਪਣੀ ਇੱਜਤ ਦਾ ਕੋਈ ਫਿਰਕ ਨਹੀ। ਉਤੇ ਦੇਖਦੇ ਨਹੀ ਜਮਾਨੇ ਨੂੰ ਪਈ ਅੱਗ ਲਗਦੀ ਜਾਂਦੀ ਏ।

6. 'ਵਰ ਘਰ' ਜਾਂ 'ਲਿਲੀ ਦਾ ਵਿਆਹ' ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ ਨੇ ਕਿਸ ਸਮੱਸਿਆਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ ? ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਲਿਖੋ ?

7. 'ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ' ਲੇਖ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ ?

8. ਸ. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਪਿੰਡ ਕਿਉਂ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ? ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਉੱਤਰ ਦਿਉ। 8×5=40

ਭਾਗ-ੲ

ਨੋਟ : ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ (2) ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦਿਓ ਲਗਭਗ 500 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 20 ਅੰਕਾ ਦਾ ਹੈ।

9. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੱਲ ਕਰੋ :

   (ੳ) ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਜ਼ੂਰ - ਸਾਰ

   (ਅ) ਖਤਾ ਦੀ ਉਡੀਕ - ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ

10. ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਰੌਣਕਾਂ ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

11. 'ਵਰ ਘਰ' ਜਾਂ 'ਲਿੱਲੀ ਦਾ ਵਿਆਹ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।

12. 'ਵਰ ਘਰ' ਜਾਂ 'ਲਿੱਲੀ ਦਾ ਵਿਆਹ' ਨਾਟਕ ਦੀ ਨਾਇਕਾ ਕੋਣ ਹੈ ? ਉਸਦੇ ਚਰਿੱਤਰ ਦੇ ਗੁਣ ਲਿਖੋ ? 20×2=40