

Roll No. :

Total No. of Questions : 11]

[Total No. of Printed Pages : 4

A-308

B.A. (Part-III) (NC) Examination, 2022

HISTORY

Paper - II

(Foundation of Indian Culture)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 100

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries **2** marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

Section-B

(Marks : 7 × 5 = 35)

Note :- Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit **200** words). Each question carries **7** marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 7 × 5 = 35)

नोट :- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **7** अंक का है।

Section-C

(Marks : 15 × 3 = 45)

Note :- Answer any *three* questions out of five (Answer limit **500** words). Each question carries **15** marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 15 × 3 = 45)

नोट :- पाँच में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **15** अंक का है।

BR-37

(1)

A-308 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

2 each

1. (i) Write *four* main features of Indian Culture.
भारतीय संस्कृति की चार प्रमुख विशेषताएँ लिखिए।
- (ii) Write the names of *five* Mahavratas of Jainism.
जैन धर्म के पाँच महाव्रतों के नाम लिखिए।
- (iii) Which Sukta of Rigveda mention the Varna System ?
वर्ण व्यवस्था का उल्लेख ऋग्वेद के किस सूक्त में मिलता है ?
- (iv) What do you understand by Purusarthas ?
पुरुषार्थ के विषय में आप क्या जानते हैं ?
- (v) Write the name of books written by Kalidas.
कालिदास द्वारा रचित ग्रन्थों के नाम लिखिए।
- (vi) Who was Aryabhata ?
आर्यभट्ट कौन थे ?
- (vii) Write the names of famous temples of Gupta Period.
गुप्तकाल के प्रसिद्ध मन्दिरों के नाम लिखिए।
- (viii) Write about the 'Kishangarh School of Painting'.
'किशनगढ़ चित्र शैली' के विषय में लिखिए।
- (ix) Who established the Brahma Samaj ?
ब्रह्म समाज की स्थापना किसने की ?
- (x) Who wrote the book 'Gitanjali' ?
'गीतांजलि' नामक पुस्तक की रचना किसने की ?

Section-B

(खण्ड-ब)

7 each

2. Describe the main features of Indus Religion.

सैंधव धर्म की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Or

(अथवा)

Explain the 'Triratna' of Jainism.

जैन धर्म के 'त्रिरत्न' को समझाइए।

3. Write a critical note on Ashram System in Ancient India.

प्राचीन भारत में आश्रम व्यवस्था पर एक आलोचनात्मक लेख लिखिए।

Or

(अथवा)

Explain the *four* Varnas of Varna System.

वर्ण व्यवस्था के चार वर्णों को समझाइए।

4. Write a short note on Tulsidas.

तुलसीदास पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Or

(अथवा)

Describe the cultural importance of the Puranas.

पुराणों के सांस्कृतिक महत्व का वर्णन कीजिए।

5. Discuss the salient features of Gandhar Art.

गान्धार कला की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना कीजिए।

Or

(अथवा)

Write a short note on Mauryan Art.

मौर्यकला पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

6. What were the impact of Bhakti Movement on Indian Culture ?

भारतीय संस्कृति पर भक्ति आन्दोलन का क्या प्रभाव पड़ा ?

Or

(अथवा)

Write a short note on Swami Vivekanand.

स्वामी विवेकानन्द पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Section-C

(खण्ड-स)

15 each

7. Discuss the main teachings of Mahatma Buddha.

महात्मा बुद्ध की प्रमुख शिक्षाओं की विवेचना कीजिए।

8. What is Sanskar ? Explain about Upnayana and Vivaha Sanaskars.

संस्कार क्या है ? उपनयन और विवाह संस्कार को समझाइए।

9. Write an essay on the development of science during the Gupta Period.

गुप्तकाल में विज्ञान के विकास पर एक निबन्ध लिखिए।

10. Examine the main features of Rajput Paintings.

राजपूत चित्रकला की प्रमुख विशेषताओं का परीक्षण कीजिए।

11. Evaluate the Socio-Religious Contribution of Arya Samaj.

आर्य समाज के सामाजिक-धार्मिक योगदान का मूल्यांकन कीजिए।