

Roll No. :

Total No. of Questions : 3]

[Total No. of Printed Pages : 3

A-232

B.A. (Part-II) Examination, 2022

PUNJABI

Paper - I

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries **2** marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

Section-B

(Marks : 8 × 5 = 40)

Note :- Answer any *five* questions out of seven (Answer limit **200** words). Each question carries **8** marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 8 × 5 = 40)

नोट :- सात में से किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **8** अंक का है।

Section-C

(Marks : 20 × 2 = 40)

Note :- Answer any *two* questions out of five (Answer limit **500** words). Each question carries **20** marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 20 × 2 = 40)

नोट :- पाँच में से किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **20** अंक का है।

BR-491

(1)

A-232 P.T.O.

ਭਾਗ-ੳ

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰੋ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 50 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਿਖੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ।
 - (i) ਕਰਨਾਲ ਦੀ ਲੜਾਈ ਕਿਸ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹੋਈ।
 - (ii) ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ! ਇਕ ਸਰਕਾਰ ਬਾਝੋਂ ਫੌਜਾ ਜਿਤ ਕੇ ਅੰਤ ਨੂੰ ਹਾਰੀਆਂ ਨੇ। ਵਿੱਚ ਸਰਕਾਰ ਕਿਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ?
 - (iii) ਫਜ਼ਲ ਸ਼ਾਹ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
 - (iv) ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ ਦੀਆਂ ਕਾਫੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਇਸ਼ਕ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ?
 - (v) 'ਮੀਰ ਜਾਵੇ ਹਨੇਰੀ ਜਾਵੇ' ਕਿਸਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?
 - (vi) 'ਚੋਥੀ ਕੂਟ' ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਚੋਥੀ ਕੂਟ ਕਿਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ?
 - (vii) 'ਧਰਤੀ ਹੇਠਲਾ ਬੋਲਦ' ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਧਰਤੀ ਹੇਠਲਾ ਬੋਲਦ ਕੌਣ ਹੈ ?
 - (viii) ਇੰਦੂ ਕੀ ਸੋਚ ਰਹੀ ਸੀ ?
 - (ix) ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ ?
 - (x) ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਰੰਗੀਨੀ ਧਰਤੀ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ? 2×10=20

ਭਾਗ-ਅ

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਵਾਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 8 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ।
 - (i) ਵਜੀਦਾ! ਕੌਣ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਆਖੇ ? ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ ?
 - (ii) ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਾਵਿ-ਸੱਤਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।।

ਰੱਬ ਝੂਠ ਨਾ ਕਰੇ ਜੇ ਹੋਵੇ ਰਾਝਾ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਚੋੜ ਹੋਈ ਮੈਨੂੰ ਪੱਟਿਆਂ ਸੂ।।

ਅੱਗੇ ਅੱਗ ਫਿਰਾਕ ਦੀ ਸਾੜ ਸੁੱਟੀ, ਸੜੀ ਬਲੀ ਨੂੰ ਮੋੜ ਕੇ ਫੱਟਿਆ ਸੂ।।

ਨਾਲੇ ਰੰਨ ਗਈ ਨਾਲੇ ਕੰਨ ਪਾਟੇ, ਆਖ ਇਸ਼ਕ ਥੀ ਨਫਾ ਕੀ ਖੱਟਿਆਂ ਸੂ।।

ਮੇਰੇ ਵਾਸਤੇ ਦੁਖੜੇ ਫਿਰੇ ਜਰਦਾ, ਲੋਹਾ ਤਾਅ ਜੀਭੇ ਨਾਲ ਚੱਟਿਆਂ ਸੂ।।

- (iii) ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਾਵਿ ਸੱਤਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :
 ਹਾਸਮ ਨਾਮ ਰਖਾਇਆ ਉਸਨੇ ਇਕ ਦਸੜੀ ਪਾਸ ਨ ਜਿਸਦੇ।।
 ਆਜਿਜ਼, ਹਾਲ-ਅਹਿਵਾਲ ਨ ਕੋਈ, ਕੀ ਵਸਫ ਸੁਣਾਈਏ ਤਿਸਦੇ।।
 ਤਨ ਪਿੰਜਰ, ਦਿਲ ਘਾਇਲ ਜਖਮੀ, ਅਤੇ ਨੈਣ ਭਰੇ ਨਿੱਤ ਦਿੱਸਦੇ।।
 ਪਰ ਹਾਸਮ ਨੂੰ ਹਸਮਤ ਏਹੋ, ਹੋਰ ਕਰਮ ਵੰਡਾਏ ਕਿਸਦੇ।।
- (iv) ਇਸਤਰੀਆਂ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਤੇ ਖੁਲ੍ਹ ਕਾਂਡ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀ ਜਾਤੀ ਦਾ ਮਨਮਾਨ ਤੇ ਖੁਲ੍ਹ ਬਾਰੇ ਕੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ ?
- (v) ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਟੁਕੜੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :
 (ੳ) “ਕੁਝ ਵੰਡ ਸੁਕੈਣੈ! ਕਾਇਰ ਪਿਓ ਦੇ ਘਰ ਬਹਾਦੁਰ ਮੁੰਡਾ ਜੰਮਿਐ।”
 (ਅ) “ਪੁੱਤ ਜਮਾਨਾ ਬੜਾ ਭੈੜਾ ਆ ਗਿਆਇ। ਆਪਣੀ ਪੱਤ ਆਪਣੇ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀਓ ਈ ਐ।”
- (vi) ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਦਿਉ।
- (vii) ‘ਬੰਗਲਾ’ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਪਾਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ। 8×5=40

ਭਾਗ-ੲ

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 500 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 20 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੈ।
- (i) “ਧਰਤੀ ਹੇਠਲਾਂ ਬੋਲਦ” ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।
- (ii) “ਮੀਂਹ ਜਾਵੇ ਹਨੇਰੀ ਜਾਵੇ” ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਪੜਚੋਲ ਕਰੋ।
- (iii) ਕਾਦਰ ਯਾਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਪੂਰਨ ਭਗਤ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
- (iv) ਜਹਾਜ਼ ਦਾ ਸਫਰ ਅਤੇ ਕਨੇਡਾ ਦੀ ਧਰਤੀ ਕਾਂਡ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।
- (v) ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ ਦੀਆਂ ਕਾਫੀਆਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਬਿਆਨ ਕਰੋ। 20×2=40