

Roll No. :

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 4

A-108

B.A. (Part-I) Examination, 2022

PUNJABI

Paper - I

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 100

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

Section-B

(Marks : 8 × 5 = 40)

Note :- Answer any *five* questions out of seven (Answer limit 200 words). Each question carries 8 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 8 × 5 = 40)

नोट :- सात में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है।

Section-C

(Marks : 20 × 2 = 40)

Note :- Answer any *two* questions out of four (Answer limit 500 words). Each question carries 20 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 20 × 2 = 40)

नोट :- चार में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है।

BR-8

(1)

A-108 P.T.O.

ਭਾਗ-ੳ

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰੋ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਲਗਭਗ 50 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ।
ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੋ ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ। 2×10=20
- (i) ਫਰੀਦ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਹੇ ਦੇ ਦਿਨ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?
- (ii) 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਦੇ ਰਚਨਾਕਾਰ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (iii) 'ਆਰਤੀ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਦੀ ਆਰਤੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ?
- (iv) ਨੂਰਾ ਸੰਬਲ ਕੌਣ ਸੀ ?
- (v) 'ਅੰਨ੍ਹੇ ਨਿਸ਼ਾਨਚੀ' ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਪਾਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (vi) ਮਿਸਤਰੀ ਬਸੰਤ ਰਾਮ ਨੇ ਕਿਹੜੀ ਬੇਈਮਾਨੀ ਕੀਤੀ ਸੀ ?
- (vii) ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਕਿਸ ਇਕਾਂਗੀ ਵਿੱਚ ਚਿਤਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ?
- (viii) ਅੰਬੋ ਕੌਣ ਸੀ ?
- (ix) ਪੰਨਾ ਲਾਲ ਕਿਥੇ ਨੌਕਰੀ ਕਰਦਾ ਸੀ ?
- (x) ਵੀਣਾ ਦੇ ਵਿਆਹ ਲਈ ਆਰਥਿਕ ਮਦਦ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤੀ ?

ਭਾਗ-ਅ

ਨੋਟ : ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ 5 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੱਲ ਕਰੋ। ਉੱਤਰ ਸੀਮਾ
200 ਸ਼ਬਦ ਹੈ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ 8 ਅੰਕ ਹਨ। 8×5=40

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ ਟੋਟੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

“ਫਰੀਦਾ ਜੇ ਤੂ ਅਕਲਿ ਲਤੀਫ਼ ਕਾਲੇ ਲਿਖੁ ਨਾ ਲੇਖ।

ਆਪਨੜੈ ਗਿਰੀਵਾਨ ਮਹਿ ਸਿਰੁ ਨੀਵਾਂ ਕਰ ਦੇਖ।।”

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ ਟੋਟੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :

“ਸੁਣ ਧੀਏ ਮੈਂ ਸਦਕੇ ਕੀਤੀ ਅੱਖਾਂ ਧੁੰਦ ਸੁਣਾਈ।

ਜੋਬਨ ਵੰਤ ਫਿਰੇ ਵਿੱਚ ਬੇਲੇ ਗੱਲਾਂ ਝੰਗ ਤੁਸਾਹੀ।

ਘਰ ਘਰ ਹੋਰ ਨਾ ਗੱਲਾਂ ਧੀਏ ਕਾਲਖ ਜੱਗ ਅਸਾਹੀ।

ਕਹੇ ਦਮੋਦਰ ਧੀ ਸਿਆਣੀ ਵੀ ਵਾਹੀ ਧੁੰਦ ਤਾਈ।”

4. ‘ਵਾਰ ਦੁਰਗਾ ਕੀ’ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਲਿਖੋ।

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਾਰਤਕ ਟੋਟਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :

“ਉਏ ਮੋਤ ਮਾਰੀ ਹੋਈ ਐ ਤੁਹਾਡੀ। ਬੀਬੀਆਂ ਆਪੇ ਆਪਣੇ ਬਾਬੂਆਂ ਦੀਆਂ,

ਤੁਸੀਂ ਖਾਹ ਮਖਾਹ ਕਿਉਂ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦਾ ਸਿਰ ਫਾੜਨ ਲੱਗੇ ਹੋ ?”

6. “ਡਿਸਮਿਸ ਕਰ ਕੇ ਚੁੱਪ ਰਹਿਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੰਦੇ ਉ। ਤੁਸੀਂ ਰੋਜ਼ੀ ਮੇਰੀ ਖੋਹ ਲਈ,
ਬਰਬਾਦ ਮੈਨੂੰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਹੁਣ ਹੁਕਮ ਦੇਂਦੇ ਉ ਕਿ ਚੁੱਪ ਰਵਾਂ। ਮੇਰਾ ਤਾਂ
ਰੋਮ ਰੋਮ ਕੂਕ ਰਿਹਾ ਏ”।

7. ‘ਬੇਈਮਾਨ’ ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਮਿਸਤਰੀ ਬਸੰਤ ਰਾਮ ਦੇ ਪਾਤਰ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ
ਬਿਆਨ ਕਰੋ।

8. ‘ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ’ ਨਾਵਲ ਦੇ ਪਾਤਰ ਮਾਇਆ ਦੀ ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ ਕਰੋ।

ਭਾਗ-ੳ

9. ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ ਸਾਰ ਅਤੇ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਲਿਖੋ।

(ੳ) ‘ਜਿਸ ਆਸਣਿ ਹਮ ਬੈਠੇ’

(ਅ) ‘ਸੱਜਣ ਦੇ ਹੱਥ ਬਾਂਹ ਅਸਾਡੀ’।

10. 'ਮਨ ਦੀਆਂ ਮਨ' ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਲਿਖੋ।
11. 'ਅੰਨ੍ਹੇ ਨਿਸ਼ਾਨਚੀ' ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਸਾਹਿਤਿਕ ਪੜਚੋਲ ਕਰੋ।
12. 'ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ ਕੌਣ ਹੈ ? ਉਸ ਦੇ ਪਾਤਰ ਦੀ ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ ਕਰੋ।

20×2=40