

Roll No. :

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 3

APP-1018

M.A. (Previous) Examination, 2022

SANSKRIT

Paper - II

(ललित-साहित्य तथा साहित्यशास्त्र)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

खण्ड-अ

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

खण्ड-ब

(अंक : 8 × 5 = 40)

नोट :- सात में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है।

खण्ड-स

(अंक : 20 × 2 = 40)

नोट :- चार में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है।

खण्ड-अ

1. सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः। प्रत्येक प्रश्नस्य उत्तरसीमा 50 शब्दाः सन्ति।

(i) मेघदूते कः, केन माध्यमेन सन्देशं प्रेषयति ? (संस्कृतेन)

(ii) “कामार्ता हि प्रकृतिकृपणाश्चेतनाचेतनेषु।” पद्यांशस्य भावार्थः लेखनीयः। (संस्कृतेन)

BR-330

(1)

APP-1018 P.T.O.

- (iii) मृच्छकटिकस्य नायकः विदूषकश्च कौ ?
- (iv) मृच्छकटिकं नाटके कति अङ्काः सन्ति ?
- (v) कादम्बरी गद्यकाव्यस्य का विधा वर्तते ?
- (vi) स्वशब्देषु विन्ध्याटवी वर्णनं क्रियताम्।
- (vii) साहित्यदर्पणः ग्रन्थस्य लेखकः कः ?
- (viii) साहित्यदर्पणः ग्रन्थे कति परिच्छेदाः सन्ति ?
- (ix) 'ब्रह्मास्वादसहोदरः' कः ?
- (x) साहित्यदर्पणानुसारं काव्यं कतिधा मतम् ?

खण्ड-ब

नोट :- अधोलिखितेषु केषाञ्चन पञ्च प्रश्नानामुत्तराणि देयानि। (शब्द-सीमा 200 शब्दाः)

2. अस्य श्लोकस्य संस्कृत व्याख्या कार्या (अनिवार्यतः)–

तन्वी श्यामा शिखरिदशना पक्वबिम्बाधरौष्ठी,

मध्ये क्षामा चकितहरिणीप्रेक्षणा निम्ननाभिः।

श्रोणी भारादलसगमना स्तोकनम्रा स्तनाभ्यां,

या तत्र स्याद्युवतिविषये सृष्टिराघेव धातुः॥

3. अस्य श्लोकस्य संस्कृत व्याख्या कार्या-(अनिवार्यतः)

दारिद्र्यान्मरणाद्वा मरणं मम रोचते न दारिद्र्यम्।

अल्पक्लेशं मरणं दारिद्र्यमनन्तकं दुःखम्॥

4. निम्नलिखित गद्यांशस्य सप्रसङ्ग व्याख्या कार्या–

अधुनापि अत्र जलधरसमये गम्भीरमभिनवलजलधरनिवहनिनाद माकर्ण्य भगवतो रामस्य

त्रिभुवनविवरव्यापिनश्चापघोषस्य स्मरन्तो न गृह्णन्ति शष्पकवलमजस्रमश्रुजललुलित दृष्टयो वीक्ष्य शून्या

दशो जराजर्जरितविषाणकोटयो जानकीसंवर्धिताजीर्णमृगाः।

5. अधोलिखित श्लोकस्य व्याख्या कार्या—
जातं वंशे भुवनविदिते पुष्करावर्तकानां,
जानामि त्वां प्रकृतिपुरुषं कामरूपं मघोनः।
तेनार्थित्वं त्वयि विधिवशात् दूरबन्धुर्गतोऽहम्,
याच्चा मोघा वरमधिगुणे नाधमे लब्धकामा ॥
6. निम्नलिखित श्लोकस्य व्याख्या कार्या—
सस्यलम्पटबलीवर्दो न शक्यो वारयितु-
मन्यकलत्तप्रसक्तो न शक्यो वारयितुम्।
द्युत प्रसक्त मनुष्यो न शक्यो वारयितुं,
योऽपि स्वाभाविक दोषो न शक्यो वारयितुम् ॥
7. अधोलिखित कारिकायाः व्याख्या कार्या—
चतुर्वर्गफलप्राप्तिः सुखादल्पधियामपि।
काव्यादेव यतस्तेन तत्स्वरूपं निरूप्यते ॥
8. अधस्तनायाः कारिकायाः व्याख्या कार्या—
करुणादावपि रसो जायते यत्परं सुखम्।
सचेतसामनुभवः प्रमाणं तत्र केवलम् ॥

खण्ड-स

नोट :- अधोलिखितेषु प्रश्नेषु कयोश्चिद् द्वयोः प्रश्नयोः उत्तरं लिखत। (शब्द-सीमा 500 शब्दाः)।

9. मेघदूतानुसारं मेघस्य मार्गं विवेच्यत।
10. मृच्छकटिक ग्रन्थानुसारं वासवदत्तायाः चरित्र चित्रणं सोद्धरणं क्रियताम्।
11. विश्वनाथ मतानुसारं काव्यलक्षणं विवेच्यताम्।
12. साहित्यदर्पणानुसारं रसस्य अलौकिकत्वं प्रतिपाद्यताम्।