

Roll No. :

Total No. of Questions : 3]

[Total No. of Printed Pages : 3

APF-2052

M.A. (Final) Examination, 2022

PUNJABI

Paper - IV

ਪੰਜਾਬੀ ਠਾਟਕ ਤੇ ਮੰਚ

(ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਤੇ ਮੰਚ)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

Section-B

(Marks : 8 × 5 = 40)

Note :- Answer any *five* questions out of eight (Answer limit 200 words). Each question carries 8 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 8 × 5 = 40)

नोट :- आठ में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है।

Section-C

(Marks : 20 × 2 = 40)

Note :- Answer any *two* questions out of four (Answer limit 500 words). Each question carries 20 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 20 × 2 = 40)

नोट :- चार में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है।

BR-587

(1)

APF-2052 P.T.O.

ਭਾਗ-ੳ

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 50 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ।
 - (i) ਨਾਟਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਕਰੋ ?
 - (ii) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨਾਟਕ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ?
 - (iii) ਪੰਜਾਬੀ ਰੰਗ ਮੰਚ ਦੀ ਨੀਂਹ ਕਿਸ ਨੇ ਰੱਖੀ ?
 - (iv) ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ ਦੇ ਦੋ ਨਾਟਕਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ ?
 - (v) 'ਸੱਤ ਬੇਗਾਨੇ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਦੋ ਪਾਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ ?
 - (vi) ਕਥਾ ਅਤੇ ਕਥਾਨਕ ਦਾ ਅੰਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ ?
 - (vii) ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਰੰਗ ਮੰਚ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ ?
 - (viii) ਕੀ ਰੰਗ ਮੰਚ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਾਟਕ ਦੀ ਹੋਂਦ ਸੰਭਵ ਹੈ ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ ?
 - (ix) 'ਕਣਕ ਦੀ ਬੱਲੀ' ਕਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ ?
 - (x) ਦੁਖਾਂਤ ਅਤੇ ਸੁਖਾਂਤ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ ? 2×10=20

ਭਾਗ-ਅ

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਪੰਜ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਗਭਗ 200 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ :
 - (i) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ?
 - (ii) ਨਾਟਕ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ?
 - (iii) ਡਾ. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਨੂੰ ਕੀ ਦੇਣ ਹੈ ?
 - (iv) 'ਸੱਤ ਬੇਗਾਨੇ' ਨਾਟਕ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ?
 - (v) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੀ ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਵਾਉ ?
 - (vi) 'ਕਣਕ ਦੀ ਬੱਲੀ' ਵਿਚਲੀ ਔਰਤ ਦੇ ਦੁਖਾਂਤ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ?

(vii) 'ਲੀਮੋ ਸਮੋ ਦਾ ਨਰਕ' ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਚਾਰ ਕੀ ਹੈ ?

(viii) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ ਦੀ ਨਾਟਕ ਕਲਾ ਦੇ ਪਛਾਣ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੱਸੋ ? 8×5=40

ਭਾਗ-ੲ

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਦਾ ਉੱਤਰ ਲਗਭਗ 500 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦਿਉ :

(i) ਹਰਸਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਾਟਕ ਕਲਾ ਉੱਪਰ ਲੇਖ ਲਿਖੋ ?

(ii) 'ਕਣਕ ਦੀ ਬੱਲੀ' ਨਾਟਕ ਦੀ ਰੰਗ-ਮੰਚੀ ਸਾਰਥਕਤਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ?

(iii) ਅਜਮੇਰ ਔਲਖ ਦੇ ਨਾਟਕਾਂ ਵਿੱਚ ਮਾਲਵੇ ਦੇ ਪੇਂਡੂ ਜੀਵਨ ਦਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਚਿਤਰਣ ਹੋਇਆ ਹੈ ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ ?

(iv) 'ਕੱਲ੍ਹ ਅੱਜ ਤੇ ਭਲਕ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਵਿਸ਼ੈ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਸਥਾਰਮਈ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ?

20×2=40