

Roll No. :

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 2

APF-2007

M.A. (Final) Examination, 2022

HINDI

Paper - IV (घ)

(भारतीय साहित्य)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

खण्ड-अ

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

खण्ड-ब

(अंक : 8 × 5 = 40)

नोट :- सात में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है।

खण्ड-स

(अंक : 20 × 2 = 40)

नोट :- चार में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है।

खण्ड-अ

1. सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (उत्तर सीमा 50 शब्द) :

- (i) भारतीय साहित्य पद से क्या तत्पार्य है ?
- (ii) आधुनिक भारतीय साहित्य के किन्हीं दो गद्यकारों के नाम लिखिए।

BR-563

(1)

APF-2007 P.T.O.

- (iii) संतकाव्य के दो प्रमुख संतों के नाम लिखिए।
- (iv) बंगला के तीन श्रेष्ठ कवि-काव्यकृतियों के नाम लिखिए।
- (v) पूर्वांचल वर्ग की भाषाओं के नाम बताइए।
- (vi) भारतीय साहित्य के प्रमुख मूल्य कौन-कौनसे हैं ?
- (vii) भारतीय साहित्य के अध्ययन में क्या समस्याएँ आती हैं ?
- (viii) क्या भारतीय साहित्य की अवधारणा को जानना जरूरी है ?
- (ix) गोरा किसकी रचना है ?
- (x) घासीरास कोतवाल के लेखक कौन हैं ?

खण्ड-ब

नोट :- सात में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर सीमा 200 शब्द) :

2. भारतीय साहित्य का स्वरूप क्या है ?
3. भारतीय साहित्य की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
4. भारतीय साहित्य में सांस्कृतिक एकता किस प्रकार प्रतिबिम्बित होती है ?
5. तमिल साहित्य का सामान्य परिचय दीजिए।
6. तेलुगू साहित्य की परम्परा पर प्रकाश डालिए।
7. मणिपुरी साहित्य के सौन्दर्य पर विचार व्यक्त कीजिए।
8. भारतीय साहित्य में प्रतिबिम्बित मूल्य कौन-कौनसे हैं ? समझाइए।

खण्ड-स

नोट :- चार में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

9. भारतीय साहित्य के अध्ययन की आवश्यकता क्यों है ? स्पष्ट कीजिए।
10. भारतीय साहित्य में निबद्ध सांस्कृतिक एकता का निरूपण कीजिए।
11. कश्मीरी साहित्य की परम्परा पर विस्तार से प्रकाश डालिए।
12. घासीराम कोतवाल नाटक की समीक्षा कीजिए।