

Roll No. : .....

Total No. of Questions : 11 ]

[ Total No. of Printed Pages : 4

# H-432

## B.A. (Honours) (Part-I) Examination, 2023

### HISTORY

#### Paper - I

#### (Political and Social History of Ancient India upto 1200 A.D.)

Time : 3 Hours ]

[ Maximum Marks : 75

#### Section-A

(Marks :  $1\frac{1}{2} \times 10 = 15$ )

**Note :-** Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries  $1\frac{1}{2}$  marks.

(खण्ड-अ)

(अंक :  $1\frac{1}{2} \times 10 = 15$ )

**नोट :-** सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न  $1\frac{1}{2}$  अंक का है।

#### Section-B

(Marks :  $6 \times 5 = 30$ )

**Note :-** Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit 200 words). Each question carries 6 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक :  $6 \times 5 = 30$ )

**नोट :-** सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 6 अंक का है।

#### Section-C

(Marks :  $10 \times 3 = 30$ )

**Note :-** Answer any *three* questions out of five (Answer limit 500 words). Each question carries 10 marks.

(खण्ड-स)

(अंक :  $10 \times 3 = 30$ )

**नोट :-** पाँच में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

**BRI-453**

( 1 )

**H-432** P.T.O.

## Section-A

### (खण्ड-अ)

1. (i) Where are Mesolithic rock paintings found ?  
मध्यपाषाणकालीन शैलचित्र कहाँ मिले हैं ?
- (ii) Who discovered the Aahad Civilization ?  
आहड़ सभ्यता की खोज किसने की ?
- (iii) What are the Tri-Ratna of Jain Religion ?  
जैन धर्म के त्रि-रत्न क्या हैं ?
- (iv) Main subject of 'Gandhar' Art was ?  
'गांधार' कला का विषय था ?
- (v) What is meant by the term 'The Sangam Age' ?  
'संगम युग' शब्द का क्या अर्थ है ?
- (vi) Who started the 'Bhakti Movement' ?  
'भक्ति आन्दोलन' किसने शुरू किया था ?
- (vii) Who was the founder of Satvahan Dynasty ?  
सातवाहन वंश का संस्थापक कौन था ?
- (viii) What do you know about Prayag Prashasti ?  
प्रयाग प्रशस्ति के बारे में आप क्या जानते हैं ?
- (ix) 'Buddha Charita' was written by .....  
'बुद्ध चरित' के लेखक थे .....
- (x) Who wrote the 'Kitab-ul-Hind' ?  
'किताब-उल-हिन्द' किसने लिखी थी ?

**Section-B**

(खण्ड-ब)

2. Discuss the town planning of Harappan Civilization.

हड़प्पा सभ्यता के नगर-नियोजन की विवेचना कीजिए।

*Or*

(अथवा)

Define Neolithic Revolution.

नव-पाषाणकालीन क्रांति को समझाइए।

3. What are the 'Purusharthas' ? Describe their importance in present times.

'पुरुषार्थ' क्या हैं ? वर्तमान समय में इनकी प्रासंगिकता का वर्णन कीजिए।

*Or*

(अथवा)

Write the main features of 'Mathura Art'.

'मथुरा कला' की प्रमुख विशेषताएँ लिखिए।

4. Describe the development of Science during Gupta Period.

गुप्तकाल में विज्ञान के विकास का वर्णन कीजिए।

*Or*

(अथवा)

Write short note on literature during Sangam Age.

संगमकालीन साहित्य पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

5. Write a note on Kautilya's Arthashastra.

कौटिल्य के अर्थशास्त्र पर टिप्पणी लिखिए।

*Or*

(अथवा)

Describe Kanishka I as a conqueror and patron of religion, art and literature.

कनिष्क प्रथम का एक विजेता तथा धर्म, कला व साहित्य के संरक्षक के रूप में वर्णन कीजिए।

6. Discuss the local self-administration of 'Cholas'.

'चोलों' के स्थानीय स्वशासन की विवेचना कीजिए।

*Or*

(अथवा)

Write short notes on the following :

(a) Banh Bhatta

(b) Hiuen-Tsang

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) बाण भट्ट

(ब) ह्वेनसांग

### Section-C

(खण्ड-स)

7. Describe the salient features of the civilization of Kalibanga and Ahar.

कालीबंगा और आहड़ की सभ्यताओं की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

8. Describe in detail the life and main principles of Mahatama Buddha.

महात्मा बुद्ध के जीवन तथा प्रमुख सिद्धान्तों का वर्णन कीजिए।

9. Discuss the causes of rise of Bhakti Movement and explain the impact of this movement on the Indian Culture.

भक्ति आन्दोलन के उदय के कारणों का विवेचन कीजिए और भारतीय संस्कृति पर इसके प्रभाव को बताइए।

10. Who are Sungas ? Describe the life sketch and achievements of Pushyamitra Sunga.

शुंग कौन थे ? पुष्यमित्र शुंग के जीवन-चरित्र एवं उपलब्धियों का वर्णन कीजिए।

11. "Harsha was a great general and administrator, even greater he was a patron of religions and literature." Elucidate.

"हर्ष एक महान सेनानायक और प्रशासक तो था ही, पर इससे भी बढ़कर वह धर्म तथा साहित्य का संरक्षक था।" सिद्ध कीजिए।