

Roll No. :

Total No. of Questions : 9]

[Total No. of Printed Pages : 4

FARC-334

M.A. (IIIrd Semester) Examination, Jan.-2023

HISTORY (Archaeology)

Paper - FSS-HIS-ARCH-CE-304

(Indian Palaeography)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 75

The question paper contains three Sections.

प्रश्न-पत्र में तीन खण्ड हैं।

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries **2** marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी **दस** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

Section-B

(Marks : 7 × 4 = 28)

Note :- Answer all *four* questions. Each question has internal choice (Answer limit **250** words). Each question carries **7** marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 7 × 4 = 28)

नोट :- सभी **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा **250** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **7** अंक का है।

Section-C

(Marks : 9 × 3 = 27)

Note :- Answer any *three* questions out of four questions (Answer limit **500** words). Each question carries **9** marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 9 × 3 = 27)

नोट :- चार प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **9** अंक का है।

BRI-978

(1)

FARC-334 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. (i) Pictographic paleography
चित्रात्मक पेल्योग्राफी
- (ii) Manuscript
पाण्डुलिपि
- (iii) Aramaic
इब्रानी
- (iv) Ivory
हाथीदांत
- (v) Logo-Syllabic
लोगो शब्दांश
- (vi) Amulets
ताबीज
- (vii) Diacritical Marks
विशेषक चिन्ह
- (viii) What is direction of Brahmi script ?
ब्राह्मी लिपि की दिशा क्या है ?
- (ix) What do you understand about dating ?
तिथि से आप क्या समझते हैं ?
- (x) What do you understand about seal ?
मुहर से आप क्या समझते हैं ?

Section-B

(खण्ड-ब)

2. Write a short note on early Palaeography of India.
भारत की प्राचीन पुरालेख विद्या पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Or

(अथवा)

Write a short note on importance of Mouryan manuscripts.
मौर्य कालीन पाण्डुलिपियों के महत्व पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

3. Describe the writing style of Ashoka inscriptions.
अशोक के अभिलेखों की लेखन कला का वर्णन कीजिए।

Or

(अथवा)

Write a short note on origin of writing in India.
भारत में लेखन कला के उद्भव पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

4. Describe the origin of numerals in India.
भारत में अंकों के उद्भव का वर्णन कीजिए।

Or

(अथवा)

What do you understand about writing style of Kharoshthi script ?
खरोष्ठी लिपि की लेखन कला से आप क्या समझते हैं ?

5. Write a short note on C14.
कार्बन 14 के बारे में संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Or

(अथवा)

What do you understand by relative dating ?
सम्बन्धित तिथि से आप क्या समझते हैं ?

Section–C

(खण्ड–स)

6. Write an essay on importance of Paleography.
पुरालेखविद्या के महत्व पर एक लेख लिखिए।
7. Write an essay on Indus Valley Script.
सिन्धु घाटी सभ्यता की लिपि पर एक लेख लिखिए।
8. Describe the origin and development of Brahmi script.
ब्राह्मी लिपि के उद्भव एवं विकास का वर्णन कीजिए।
9. Throw light on types of seals found in Indus civilizations.
सिन्धु घाटी सभ्यता से प्राप्त मुहरों के प्रकारों पर प्रकाश डालिए।