

Roll No. :

Total No. of Questions : 9]

[Total No. of Printed Pages : 4

BHIS-112

M.A. (Ist Semester) Examination, Jan., 2023

HISTORY

Paper - FSS-HIS-CF-104

(Theory and Methods of History)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 75

The question paper contains three Sections.

प्रश्न-पत्र में तीन खण्ड हैं।

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries **2** marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

Section-B

(Marks : 7 × 4 = 28)

Note :- Answer all *four* questions (Answer limit **200** words). Each question carries **7** marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 7 × 4 = 28)

नोट :- सभी चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **7** अंक का है।

Section-C

(Marks : 9 × 3 = 27)

Note :- Answer any *three* questions out of four questions (Answer limit **500** words). Each question carries **9** marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 9 × 3 = 27)

नोट :- चार प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **9** अंक का है।

BRI-936

(1)

BHIS-112 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. (i) Who said 'God is visible in History' ?
'इतिहास में ईश्वर दिखाई देता है' किसने कहा ?
- (ii) 'Man is the subject-matter of history and sociology'. Who wrote it ?
'मनुष्य इतिहास और समाजशास्त्र का विषय है।' किसने लिखा ?
- (iii) Who is writer of the book entitled 'Bias in the Historical Writings' ?
'बायस इन द हिस्टोरिकल राइटिंग' नामक पुस्तक के लेखक कौन हैं ?
- (iv) Mention *two* main features of Ancient Indian Historiography.
प्राचीन भारत इतिहास लेखन की **दो** प्रमुख विशेषताएँ बताइए।
- (v) Mention *two* significant problems of the study of Ancient Indian Historiography.
प्राचीन भारतीय इतिहास लेखन के अध्ययन की **दो** प्रमुख समस्याएँ बताइए।
- (vi) Who is considered the father of Roman historiography ?
रोमन इतिहास लेखन का पिता किसे माना जाता है ?
- (vii) Who wrote the book entitled 'Vaishnavism, Shaivism and Minor Religious system' ?
'वैष्णविज्म, शैविज्म एण्ड माइनर रिलीजिस सिस्टम' नामक पुस्तक किसने लिखी ?
- (viii) Which is known as research laboratory for researcher in history ?
इतिहास में शोधकर्ता के लिए किसे अनुसंधान प्रयोगशाला के रूप में जाना जाता है ?

- (ix) How many kinds of footnotes are found in history ?
इतिहास में कितने प्रकार के फुटनोट मिलते हैं ?
- (x) Research periodicals are which category of sources ?
शोधपत्र पत्रिकाएँ किस श्रेणी के स्रोत हैं ?

Section-B

(खण्ड-ब)

2. Explain the scope of History.
इतिहास के क्षेत्र का वर्णन कीजिए।

Or

(अथवा)

Determine the relation of History with Political Science.

इतिहास का राजनीतिशास्त्र के साथ सम्बन्ध निर्धारित कीजिए।

3. Throw light on the Indian medieval historiography.
मध्यकालीन भारतीय इतिहास लेखन पर प्रकाश डालिए।

Or

(अथवा)

Evaluate the contribution of Chinese Traditions of Historical Writing.

इतिहास लेखन में चीनी परम्पराओं के योगदान का मूल्यांकन कीजिए।

4. Trace the post modernist attitude of history.
इतिहास के उत्तर आधुनिकतावादी दृष्टिकोण के बारे में बताइए।

Or

(अथवा)

Trace the significance of subaltern school of history.

इतिहास के सबल्टर्न स्कूल के महत्व के बारे में बताइए।

5. When should a researcher make use of footnotes ?

एक शोधकर्ता को फुटनोट्स (पादलेख) का उपयोग कब करना चाहिए ?

Or

(अथवा)

Write a short note on the secondary sources.

द्वितीयक स्रोतों पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Section-C

(खण्ड-स)

6. History is Art, not science, Examine the statement.

इतिहास कला है विज्ञान नहीं। इस कथन की व्याख्या कीजिए।

7. Discuss the modern historiography of India.

आधुनिक भारतीय इतिहास लेखन का वर्णन कीजिए।

8. Explain the cyclical theory of history.

इतिहास के चक्रीय सिद्धान्त की व्याख्या कीजिए।

9. Discuss economic condition of India as subject-matter of Indian history.

भारतीय इतिहास की विषय-वस्तु के रूप में भारत की आर्थिक दशा का वर्णन कीजिए।