

Roll No. :

Total No. of Questions : 11]

[Total No. of Printed Pages : 4

BEED-133

B.A. B.Ed. (1st Year) Examination, 2023

PUNJABI

Paper - I (CC-1)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 60

खण्ड-अ

(अंक : 2 × 8 = 16)

नोट :- सभी आठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

खण्ड-ब

(अंक : 4 × 5 = 20)

नोट :- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का है।

खण्ड-स

(अंक : 8 × 3 = 24)

नोट :- पाँच में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है।

भाग-९

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਵੋ। ਹਰ ਸਵਾਲ ਦੇ ਦੋ ਅੰਕ ਹਨ। ਉੱਤਰ ਦੀ ਸੀਮਾ 50 ਸ਼ਬਦ ਹੈ। 2×8=16

(ੳ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਰਚਿਤ ਆਰਤੀ ਵਿਚ ਕਿਹੜੇ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰੇ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ।

BR-37

(1)

BEED-133 P.T.O.

- (ਅ) 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਵਿਚ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਦੈਂਤ ਪਾਤਰਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।
- (ੲ) ਸ਼ੇਖ ਫ਼ਰੀਦ ਕਿਸ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ।
- (ਸ) ਪੰਨਾ ਲਾਲ ਦੇ ਘਰ ਛੱਡਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਕੀ ਸੀ।
- (ਹ) ਕਿਦਾਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਨਾਹਗਾਰ ਕਿਉਂ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ?
- (ਕ) 'ਨਿਸ਼ਾਤ ਬਾਗ ਵਿੱਚ' ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਦੋ ਪਾਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
- (ਖ) 'ਮਨ ਦੀਆਂ ਮਨ ਵਿਚ' ਇਕਾਂਗੀ ਵਿਚ ਅੰਬੋ ਦਾ ਕਰਮੇ ਨਾਲ ਕੀ ਸੰਬੰਧ ਹੈ।
- (ਗ) 'ਅੰਨੇ ਨਿਸ਼ਾਨਚੀ' ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਂ ਦੱਸੋ।

ਭਾਗ-ਅ

ਨੋਟ : ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰੋ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਚਾਰ ਅੰਕ ਹਨ। ਉੱਤਰ ਦੀ ਸ਼ਬਦ ਸੀਮਾਂ 200 ਸ਼ਬਦ ਹੈ। 4×5=20

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਟੋਟੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੱਸ ਕੇ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :

ਇਸ਼ਕ ਮੁਹੱਬਤ ਮੇਈ ਜਾਣਨਿ,

ਪਈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਡ ਵੇ ਅੜਿਆ।

ਕੱਲਰਿ ਖੱਟ ਨਾਂ ਖੂਹੜੀ,

ਚੀਣਾ ਰੇਤਿ ਨ ਗਡ ਵੇ ਅੜਿਆ।

ਜਾਂ

ਰੇ ਮਨ ਐਸੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ ਮਛਲੀ ਨੀਰ।।

ਜਿਉ ਅਧਿਕਉ ਤਿਉ ਸੁਖੁ ਅਣੇ ਮਨਿ ਤਨਿ ਸਾਂਤਿ ਸਰੀਰ।।

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸੰਵਾਦ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :
“ਅਸੀਂ ਵੀ ਜਾਣਨੇ ਆਂ ਜੋ ਕੁਝ ਏਥੇ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਏ,
ਅਸੀਂ ਅੰਨ੍ਹੇ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਗੱਲ ਏਨੀ ਏ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੋਈ ਪੁੱਛਣ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ।”

ਜਾਂ

“.....ਤੁਸੀਂ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਗਲਤ ਲਾਉਣ ਦੇ ਆਦੀ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਉ।
ਥੋਡੇ ਕੀ ਵੱਸ ਐ।

ਖੋਡੀ ਨਜ਼ਰ ਦਾ ਟੀਰ ਥੋਨੂੰ ਸਿੱਧਾ ਵੇਖਣ ਦੀ ਨੀ ਦਿੰਦਾ।”

4. ‘ਅੰਨ੍ਹੇ ਨਿਸ਼ਾਨਚੀ’ ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਪਾਤਰ ਖੜਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

‘ਬੇਈਮਾਨ’ ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਕੋਚੀ ਘਟਨਾ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।

5. ‘ਜਿਸੁ ਆਸਣਿ ਹਮ ਬੈਠੇ’ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

‘ਖਿਆਲ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ 10’ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।

6. ‘ਪਵਿਤਰ ਪਾਪੀ’ ਨਾਵਲ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ਸਾਰਥਕਤਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਕਿਦਾਰ ਦੀ ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ ਕਰੋ।

ਭਾਗ-ੳ

ਨੋਟ: ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ। ਉੱਤਰ ਦੀ ਸੀਮਾ 500

ਸ਼ਬਦਾਂ ਹੈ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅੱਠ ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੈ।

8×3=24

7. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਾਵਲ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।
8. ‘ਬੇਈਮਾਨ’ ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

9. 'ਅੰਨ੍ਹੇ ਨਿਸ਼ਾਨਚੀ' ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਰੰਗ-ਮੰਚ ਸਾਰਥਕਤਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
10. 'ਸਾਹਿਬ ਮੇਰਾ ਮਿਹਰਵਾਨ' ਦਾ ਸਾਰ ਤੇ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਲਿਖੋ।
11. 'ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ' ਦੀਆਂ ਕਾਫ਼ੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ।