Roll No. : .......................................

Total No. of Questions : **11** ] [ Total No. of Printed Pages : **4**

# A–230

## B.A./B.Com. (Part–II) Examination, 2023

## GARMENTS PRODUCTS AND EXPORT MANAGEMENT

Paper - I

### (Pattern Making and Dress Designing)

*Time : **3** Hours* ] [ *Maximum Marks : **60***

**Section–A** **(Marks : 1 × 10 = 10)**

***Note*** :– Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries **1** mark.

**(खण्ड–अ)** **(अंक : 1 × 10 = 10)**

**नोट** :– सभी **दस** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **1** अंक का है।

**Section–B** **(Marks : 4 × 5 = 20)**

***Note*** :– Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit **200** words). Each question carries **4** marks.

**(खण्ड–ब)** **(अंक : 4 × 5 = 20)**

**नोट** :– सभी **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **4** अंक का है।

**Section–C** **(Marks : 10 × 3 = 30)**

***Note*** :– Answer any *three* questions out of five (Answer limit **500** words). Each question carries **10** marks.

**(खण्ड–स)** **(अंक : 10 × 3 = 30)**

**नोट** :– पाँच में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **10** अंक का है।

## Section–A

## (खण्ड–अ)

1. (i) Fashion Forecasting

   फैशन फॉरकास्टिंग

   (ii) Name of any *two* international fashion designing.

   किन्हीं **दो** अन्तर्राष्ट्रीय फैशन डिजाइनर्स के नाम।

   (iii) Draping

   ड्रेपिंग

   (iv) Eight head theory

   अष्ट शीर्ष सिद्धांत

   (v) Grading

   ग्रेडिंग

   (vi) Fitting

   फिटिंग

   (vii) Layout

   लेआउट

   (viii) Colour

   रंग

   (ix) Readymade Garments

   सिलेसिलाए परिधान

   (x) Accessories

   ऐसेसरीज

## Section–B

**(खण्ड–ब)**

2. Which factors influencing the fashion ?

   फैशन को प्रभावित करने वाले कारक कौनसे हैं ?

***Or***

**(अथवा)**

Explain the importance of Readymade Garments.

रेडीमेड वस्त्रों का महत्व समझाइए।

3. Describe the types of Human figures.

   मानव शरीर के प्रकारों का वर्णन कीजिए।

***Or***

**(अथवा)**

What precautions should be kept while taking body measurements ?

शरीर का माप लेते समय क्या सावधानियाँ रखनी चाहिए ?

4. Write down the principles of fitting.

   फिटिंग के सिद्धांतों को लिखिए।

***Or***

**(अथवा)**

Write down the principles of Grading.

ग्रेडिंग के सिद्धांतों को लिखिए।

5. Explain the elements of Design.

   डिजाइन के तत्व समझाइए।

***Or***

**(अथवा)**

Describe Colour Wheel.

रंग चक्र का वर्णन कीजिए।

6. Describe the origin and functions of Clothing.

वस्त्रों की उत्पत्ति एवं कार्यों का वर्णन कीजिए।

*Or*

**(अथवा)**

What points to be kept in mind while buying the Readymade garments ?

रेडीमेड वस्त्र खरीदते समय किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ?

## Section–C

## (खण्ड–स)

7. Define Fashion terminology and explain any *ten* fashion related terms.

फैशन शब्दावली को परिभाषित कीजिए और किन्हीं **दस** फैशन संबंधित शब्दों को समझाइए।

8. Differentiate Direct and Indirect Measurement System and explain different types of body measurements.

प्रत्यक्ष एवं अप्रत्यक्ष नाप प्रणाली में अंतर कीजिए तथा विभिन्न प्रकार के शारीरिक मापों को समझाइए।

9. Explain that which fitting problems generally occur in garments and write down their remedies too.

वस्त्रों में आमतौर पर फिटिंग की कौनसी समस्याएँ आती हैं, समझाइए तथा निराकरण के उपाय भी लिखिए।

10. Explain the layout of fabric for print, stripes and checks.

प्रिंट, धारीदार एवं चौकड़ी वाले वस्त्रों के लिए लेआउट को समझाइए।

11. Discuss important points while designing the customes for different occassions.

विभिन्न अवसरों के लिए परिधान डिजाइन करते समय महत्वपूर्ण बिंदुओं पर चर्चा कीजिए।