

Roll No. :

Total No. of Questions : 11]

[Total No. of Printed Pages : 4

AFMA-222

M.A. (Final) Examination, 2023

HISTORY

Paper - IX (B)

Group - A

(Indian Art and Architecture)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

Section-B

(Marks : 7 × 5 = 35)

Note :- Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit 200 words). Each question carries 7 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 7 × 5 = 35)

नोट :- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 7 अंक का है।

Section-C

(Marks : 15 × 3 = 45)

Note :- Answer any *three* questions out of five (Answer limit 500 words). Each question carries 15 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 15 × 3 = 45)

नोट :- पाँच में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है।

BRI-858

(1)

AFMA-222 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. (i) Folk Art
लोक कला
- (ii) Bharhut Stupa
भरहुत स्तूप
- (iii) Gandhar Art
गान्धार कला
- (iv) Write any *two* characteristics of Buddha Image.
बुद्ध मूर्ति (प्रतिमा) की किन्हीं दो विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- (v) Name any *three* Chola Temples.
किन्हीं तीन चोल मन्दिरों के नाम बताइए।
- (vi) Kailash Temple of Ellora.
एलोरा का कैलाश मन्दिर।
- (vii) What do you know about Daulatabad ?
दौलताबाद के बारे में आप क्या जानते हैं ?
- (viii) What do you know about Humayun's Tomb ?
हुँमायू के मकबरे के विषय में आप क्या जानते हैं ?
- (ix) Rajgir
राजगीर
- (x) Chittor Fort
चित्तौड़गढ़ का किला

Section-B

(खण्ड-ब)

2. Write a note on characteristics of Maurayan Art.

मौर्य कला की विशेषताओं पर एक लेख लिखिए।

Or

(अथवा)

Write a note on Sanchi Stupas.

सांची स्तूप पर एक लेख लिखिए।

3. Write a short note on Amarawati Stupas.

अमरावती स्तूप पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Or

(अथवा)

What are the characteristics of Gandhar Art ?

गांधार कला की विशेषताएँ क्या हैं ?

4. Analyse the architectural features of Khajuraho Temple.

खजुराहो के मन्दिर की वास्तुकला की विशेषताओं का विश्लेषण कीजिए।

Or

(अथवा)

Give an outline of the development of Pallav Architecture.

पल्लव वास्तुकला के विकास की रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए।

5. Write a note on Architecture of Akbar's Tomb.

अकबर के मकबरे की वास्तुकला पर एक लेख लिखिए।

Or

(अथवा)

Write a short note on Architecture of Taj Mahal.

ताजमहल की वास्तुकला पर एक संक्षिप्त लेख लिखिए।

6. Describe the fort of Rajgir.

राजगीर के किले का वर्णन कीजिए।

Or

(अथवा)

Discuss the salient features of Fort Architecture of Jaisalmer.

जैसलमेर दुर्ग के किले स्थापत्य की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Section-C

(खण्ड-स)

7. Spell out the salient features of Indian Art.

भारतीय कला की मुख्य विशेषताओं का विवरण दीजिए।

8. Write an essay on the origin of the Buddha Image.

बुद्ध प्रतिमा के उद्भव पर एक निबन्ध लिखिए।

9. Describe the unique art of execution of Molithic temples of the Pallavas at Mahabalipuram.

महाबलीपुरम के पल्लव एकाश्म रथों की विशिष्ट तक्षण कला का विवरण दीजिए।

10. Write an essay on the architecture of the Sultanate period.

सल्तनतकालीन वास्तुकला पर एक निबन्ध लिखिए।

11. Explain the salient features of the fort architecture of Chittorgarh.

चित्तौड़गढ़ की स्थापत्य की मुख्य विशेषताओं को समझाइए।