

Roll No.....

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 4

A-323

B.A. (Part-III) Examination, 2023

URDU

Paper-II

(Asnaf-e-Nasr-o-Nazm)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

SECTION-A

Note : Answer all ten questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks. **(2 × 10 = 20)**

(حصہ-الف)

سبھی 10 سوالوں کے جواب دیجئے۔ (جواب 50 الفاظ سے زیادہ نہ ہو) ہر سوال کے 2 نمبر ہیں۔

SECTION-B

Note : Answer any five questions out of seven (Answer limit 200 words). Each question carries 8 marks. **(8 × 5 = 40)**

(حصہ-ب)

7 میں سے کن ہی 5 سوالوں کے جواب دیجئے۔ (جواب 200 الفاظ سے زیادہ نہ ہو) ہر سوال کے 8 نمبر ہیں۔

SECTION-C

Note : Answer any two questions out of four (Answer limit 500 words). Each question carries 20 marks. **(20 × 2 = 40)**

(حصہ-ج)

4 میں سے کن ہی 2 سوالوں کے جواب دیجئے۔ (جواب 500 الفاظ سے زیادہ نہ ہو) ہر سوال کے 20 نمبر ہیں۔

BRI-220

(1)

A-323 P.T.O.

SECTION-A

(حصہ-الف)

1 مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات زیادہ سے زیادہ 50 الفاظ میں تحریر کیجئے۔ تمام مختصر سوالات کے نمبر برابر ہیں۔

- (i) دواہم خاکہ نگاروں کے نام تحریر کیجئے۔
- (ii) ”حیات جاوید“ کس کی سوانح ہے؟ اور یہ کس نے لکھی؟
- (iii) پریم چند کا اصل نام کیا ہے؟
- (iv) رپورتاژ کی تعریف لکھئے۔
- (v) ”مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ“ یہ انشائیہ کس کا ہے؟
- (vi) رپورتاژ کی ابتدا کب ہوئی؟
- (vii) دو جدید نظم نگاروں کے نام لکھئے۔
- (viii) کرشن چندر کے دو افسانوی مجموعوں کے نام لکھئے۔

(ix) آزاد نظم کی تعریف لکھئے۔

(x) کوئی دو اہم پیروڈی نگاروں کے نام بتائیے۔

SECTION-B

(حصہ-ب)

نوٹ: مندرجہ ذیل سوالات میں سے کوئی پانچ (5) سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال کا جواب (دوسو)

(200) الفاظ سے زیادہ نہ ہو۔

2 افسانہ کسے کہتے ہیں؟ افسانے کے فن اور تکنیک پر روشنی ڈالئے۔

3 سوانح نگاری کیا ہے؟ اس کی قتی خصوصیات لکھئے۔

4 پریم چند کی افسانہ نگاری کی خصوصیات پر روشنی ڈالئے۔

5 آزاد نظم کسے کہتے ہیں؟ آزاد نظم کے فن کو سمجھائیے۔

6 اپنے پسندیدہ جدید نظم نگار کی شعری خصوصیات پر اظہار خیال کیجئے۔

7 اردو میں گیت نگاری کے ارتقاء کو بیان کیجئے۔

8 انشائیہ نگاری کی صنفی خصوصیات سے بحث کیجئے۔

SECTION-C

(حصہ-ج)

ہدایت: مندرجہ ذیل سوالات میں سے صرف 2 کے جواب زیادہ سے زیادہ پانچ سو (500) الفاظ میں

تحریر کیجئے۔

- 9 قطعہ کسے کہتے ہیں؟ قطعہ نگاری کی فنی خصوصیات بیان کیجئے۔
- 10 اردو میں انشائیہ نگاری کے ارتقاء سے بحث کیجئے۔
- 11 اردو میں آزاد نظم کے آغاز سے بحث کرتے ہوئے آزاد نظم نگاری کے ارتقاء کو تفصیل سے سمجھائیے۔
- 12 اردو میں پیروڈی نگاری کے ارتقاء پر تفصیلی روشنی ڈالئے۔