

Roll No :

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 4

UGA-245

B.A. (Part-II) Examination, 2021

PUNJABI

Paper - II

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 100

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries **2** marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

Section-B

(Marks : 8 × 5 = 40)

Note :- Answer any *five* questions out of seven (Answer limit **200** words). Each question carries **8** marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 8 × 5 = 40)

नोट :- सात में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **8** अंक का है।

Section-C

(Marks : 20 × 2 = 40)

Note :- Answer any *two* questions out of four (Answer limit **500** words). Each question carries **20** marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 20 × 2 = 40)

नोट :- चार में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **20** अंक का है।

BI-1253

(1)

UGA-245 P.T.O.

ਭਾਗ-(ੳ)

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰੋ। ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ 50 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।
ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ।

- (i) ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਕਿਸ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸਨ ? 2
- (ii) ਫਜ਼ਲ ਸ਼ਾਹ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਅਤੇ ਕਿਥੇ ਹੋਇਆ ਦੱਸੋ ? 2
- (iii) ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ? 2
- (iv) 18ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਸੂਫੀ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ? 2
- (v) 18ਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਹੀਰ ਰਾਂਝੇ ਦਾ ਕਿੱਸਾ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ? 2
- (vi) 'ਚਠਿਆ ਦੀ ਵਾਰ' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ਦੱਸੋ ? 2
- (vii) ਘੋੜੀ ਚੜਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੁੰਡੇ ਨੂੰ ਸੁਰਮਾ ਕੌਣ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ ਦੱਸੋ ? 2
- (viii) ਮ੍ਰਿਤਕ ਦੇ ਫੁੱਲ ਕਿਹੜੇ ਦਿਨ ਨਹੀਂ ਚੁਗੇ ਜਾਂਦੇ ਦੱਸੋ ? 2
- (ix) ਪ੍ਰਭਾਵ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਟਕ ਦੇ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਭੇਦ ਹਨ ? 2
- (x) ਪੰਜਾਬੀ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਗੁਣ ਕਿਹੜਾ ਹੈ, ਦੱਸੋ ? 2

ਭਾਗ-(ਅ)

ਨੋਟ : ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਉ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ 200 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 8 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ।

2. ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ :
- (i) ਲੋਹੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ
 - (ii) ਮੀਂਹ ਦੀ ਘਾਟ
 - (iii) ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਆਜ ਤੇ ਪੈਸੇ ਦੇਣ ਵਾਲਾ
 - (iv) ਜਿਸਨੂੰ ਮਿਣਿਆ ਨਾ ਜਾ ਸਕੇ
 - (v) ਜੋ ਪੈਸਾ ਨਾ ਖਰਚੇ
 - (vi) ਜੋ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖੁਸ਼ ਰਹੇ

- (vii) ਸਾਝ ਬਣਾ ਕੇ ਰੱਖਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ
- (viii) ਜੋ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਨਾਂ ਡਰੇ 8
3. (i) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਅਗੇਤਰ ਲਾ ਕੇ ਚਾਰ-ਚਾਰ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾਉ ?
ਅਨ, ਕੁ, ਬੇ, ਸਨ
- (ii) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਪਿਛੇਤਰ ਲਾਕੇ-ਚਾਰ ਚਾਰ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾਉ ?
ਆਰ, ਕਾਰ, ਦਾਨੀ, ਝਾ 8
4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਾਕਾਂ ਦੇ ਲਿੰਗ ਬਦਲੋ:
- (i) ਕੁੜੀ ਨੇ ਸਾਈਕਲ ਚਾਲਾਇਆ।
- (ii) ਉਹ ਲੱਭੂ ਖਾਂਦਾ ਹੈ।
- (iii) ਉਹ ਘੋੜੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਮੇਲਾ ਵੇਖਣ ਗਿਆ।
- (iv) ਕੁੱਤਾ ਬਿੱਲੀ ਨੂੰ ਭੱਕਦਾ ਹੈ।
- (v) ਮਾਂ ਨੇ ਧੀ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ।
- (vi) ਮੁੰਡੀਆਂ ਨੇ ਨਾਅਰੇ ਲਾਏ।
- (vii) ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਗੀਤ ਗਾਇਆ।
- (viii) ਉਹ ਸਕੂਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। 8
5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਾਕਾਂ ਦੇ ਵਚਨ ਬਦਲੋ :
- (i) ਬੱਚੇ ਨੇ ਚੀਕ ਮਾਰੀ
- (ii) ਰਾਮ ਨੇ ਕਿਤਾਬ ਖਰੀਦੀ
- (iii) ਮਿਸਤਰੀ ਨੇ ਮਕਾਨ ਬਣਾਇਆ।
- (iv) ਮੁੰਡਾ ਖੇੜ ਰੀਹਾ ਹੈ।
- (v) ਮੇਂਜ ਤੇ ਕਿਤਾਬ ਪਈ ਹੈ।
- (vi) ਕਵੀ ਨੇ ਕਵਿਤਾ ਪੜੀ।

- (vii) ਕਿਸਾਨ ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਹਨ ਚਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।
- (viii) ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੜਕਦਾ ਹੈ। 8
6. ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿੱਚ ਮੌਤ ਸਮੇਂ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਕਿਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। 8
7. ਨਾਵਲ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਉਸਦੇ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ? 8
8. ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਉਸਦੇ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ? 8

ਭਾਗ-(ੲ)

ਨੋਟ : ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰੋ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਜਵਾਬ 500 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 20 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ।

9. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਵੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਕਵੀ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਕਾਵਿ-ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ?
- (ੳ) ਕਾਦਰਯਾਰ
- (ਅ) ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ 20
10. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਕਾਵਿਧਾਰਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦੀ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ?
- (ੳ) ਸੂਫੀ ਕਾਵਿਧਾਰਾ (1701 ਤੋਂ 1850 ਈ.)
- (ਅ) ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿਧਾਰਾ (1701 ਤੋਂ 1850 ਈ.) 20
11. ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿੱਚ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ-ਪੂਰਵਕ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ? 20
12. ਨਾਟਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਉਸ ਦੇ ਤੱਤ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਉੱਤੇ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ? 20