

Roll No. :

Total No. of Questions : 11]

[Total No. of Printed Pages : 4

UGA-223

B.A. (Part-II) Examination, 2021

HOME SCIENCE

Paper - II

(Textile and Laundry)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 75

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries **2** marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी **दस** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

Section-B

(Marks : 5 × 5 = 25)

Note :- Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit **200** words). Each question carries **5** marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 5 × 5 = 25)

नोट :- सभी **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **5** अंक का है।

Section-C

(Marks : 10 × 3 = 30)

Note :- Answer any *three* questions out of five (Answer limit **500** words). Each question carries **10** marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 10 × 3 = 30)

नोट :- पाँच में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **10** अंक का है।

BI-1230

(1)

UGA-223 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. Attempt all questions. Answer should not exceed **50** words in each question.

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर **50** शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए।

(i) Elasticity and Resilience.

प्रत्यास्थता एवं प्रतिस्कंदता।

(ii) Microscopic structure of wool.

ऊन की सूक्ष्मदर्शीय रचना।

(iii) Wet Spinning.

गीली कताई।

(iv) Count of Cloth.

वस्त्र की गणना।

(v) Importance of Fabric Finish.

वस्त्र परिसज्जा का महत्व।

(vi) Motifs and colour of Phulkari.

फुलकारी के डिजाइन व रंग।

(vii) Bleaching.

विरंजन।

(viii) Curtains.

परदे।

(ix) Hard Water.

कठोर पानी।

(x) Blue.

नील।

Section-B

(खण्ड-ब)

Note :- Attempt all questions. Answer should not exceed **200** words in each question.

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर **200** शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए।

2. Write down general properties of Textile Fibers.

वस्त्रोपयोगी रेशों की सामान्य विशेषताएँ लिखिए।

Or

(अथवा)

Explain Manufacturing of Silk.

रेशम की निर्माण प्रक्रिया लिखिए।

3. Explain Ring Spinning.

रिंग कताई की व्याख्या कीजिए।

Or

(अथवा)

Explain Part of Loom.

करघे के विभिन्न भाग लिखिए।

4. Explain Dyeing Process.

रंगाई प्रक्रिया की व्याख्या कीजिए।

Or

(अथवा)

Write about any *three* Mechanical Finish.

किन्हीं **तीन** यांत्रिक परिसज्जाओं के विषय में लिखिए।

5. What are the points to be kept in mind while selecting Fabrics for Household linen ?

घरेलू वस्त्र चयन करते समय किन-किन बिन्दुओं का ध्यान रखा जाना चाहिए ?

Or

(अथवा)

“Fashion affect the selection of a Fabric.” Describe in detail.

“वस्त्र के चुनाव को फैशन प्रभावित करता है।” सविस्तार व्याख्या कीजिए।

6. Write down the principles of loundary.

धुलाई के सिद्धान्त लिखिए।

Or

(अथवा)

Write a short note on Manufacturing Process of Soap.

साबुन निर्माण प्रक्रिया पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Section–C

(खण्ड–स)

7. Write down classification of textile fiber and explain thermoplastic fiber.
वस्त्रोपयोगी रेशों का वर्गीकरण कीजिए तथा तापसुनम्य रेशों की व्याख्या कीजिए।
8. Describe the different types of yarn in detail with diagram.
धागों के प्रकार चित्र सहित समझाइए।
9. What is Printing ? Explain different types of Printing methods.
छपाई क्या है ? छपाई की विभिन्न विधियों की व्याख्या कीजिए।
10. Which points are considered in selection of suitable fabrics for a young girl and a old women ?
एक किशोरी तथा वृद्ध स्त्री के लिए वस्त्र चयन को प्रभावित करने वाले बिन्दु लिखिए।
11. Write an essay on stain removal.
धब्बे छुड़ाने का अभिप्राय बताते हुए व्याख्या कीजिए।