Roll No : ....

Total No. of Questions : **12**] [Total No. of Printed Pages : **4**

UGA–130

B.A. (Part-II) Due I Year Examination, 2021

PUNJABI

Paper - II

Time : 1½ Hours] [*Maximum Marks : **100***

Section–A **(Marks : 20)**

Note :– Answer all questions (Answer limit **50** words).

(खण्ड–अ) **(अंक : 20)**

नोट :– सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)।

Section–B **(Marks : 8 × 5 = 40)**

Note :– Answer any *five* questions out of seven (Answer limit **200** words). Each question carries **8** marks.

(खण्ड–ब) **(अंक : 8 × 5 = 40)**

नोट :– सात में से किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **8** अंक का है।

Section–C **(Marks : 20 × 2 = 40)**

Note :– Answer any *two* questions out of four (Answer limit **500** words). Each question carries **20** marks.

(खण्ड–स) **(अंक : 20 × 2 = 40)**

नोट :– चार में से किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **20** अंक का है।

ਭਾਗ-(ੳ)

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਸਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰੋ। ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ 50 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

(ੳ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲ 'ਚ ਉਪਜੀਆਂ ਚਾਰ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ? 2

(ਅ) ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੀ ਕਿੰਨੀ ਰਚਨਾ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ ? 2

(ੲ) ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇ ਜੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ? 2

(ਸ) ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸੰਪਾਦਨਾ ਕਦੋਂ ਤੇ ਕਿਸ ਨੇ ਕਰਵਾਈ ? 2

(ਹ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਦੇ ਚਾਰ ਕਿੱਸੇਕਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ? 2

(ਕ) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾ ਕਿੱਸਾ ਕਿਸ ਨੇ ਅਤੇ ਕਿਹੜਾ ਲਿਖੀਆ ? 2

(ਖ) ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਕੌਣ ਸੀ ? 2

(ਗ) ਸਤਰ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿਚ 'ਹੂ' ਸ਼ਬਦ ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ? 2

(ਘ) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ੁੱਧ ਕਰਕੇ ਲਿਖੋ : 1×4=4

(i) ਗਏ ਦਿੱਲੀ ਬੱਸ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਅਸੀਂ।

(ii) ਖੇਡ ਰਹੇ ਸਨ ਗੇਂਦ ਨਾਲ ਬੱਚੇ।

(iii) ਨੱਚਦੇ ਹੋਏ ਆ ਗਈ ਮੋਚ ਕੋਮਲ ਦੇ ਪੈਰ ਨੂੰ।

(iv) ਭੱਜ ਗਿਆ ਬਲਦ ਸੰਗਲ ਤੁੜਾ ਕੇ।

ਭਾਗ-(ਅ)

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਵਾਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਪੰਜ** ਨੂੰ ਦੱਸੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੱਲ ਕਰੋ। ਹਰ ਸਵਾਲ 8 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ।

2. ਲੁੜੀਂਦੇ ਵਿਸਰਾਮ-ਚਿੰਨ੍ਹ ਲਾਉ : 8

ਚੰਗਾ ਮੈਂ ਚੱਲਦਾ ਹੈ ਮੈਂ ਕੁਰਸੀ ਤੋਂ ਉੱਠਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ਜਦੋਂ ਤੂੰ ਕੰਮ ਤੋਂ ਵਿਹਲਾ ਹੋ ਜਾਵੇਂਗਾ ਤਾਂ ਪਾਰਕ ਵਿਚ ਆ ਜਾਵੀਂ ਮੈਂ ਉੱਥੇ ਹੀ ਹੋਵਾਂਗਾ

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜਾਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਕਰਕੇ ਲਿਖੋ :

ਪ੍ਰਵਾਰ, ਐਨਕ, ਮਾਯਾ, ਸੇਹਤ, ਅੰਬਰਸਰ, ਕਹਾਨੀ, ਸੁਨੈਹਰੀ, ਰੈਹਨਾ 1×8=8

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਲਿੰਗ ਬਦਲੋ :

ਗਿੱਦੜ, ਪਾਠਕਾ, ਜਾਦੂਗਰ, ਦਰਾਣੀ, ਸ਼ਿਕਾਰੀ, ਨਾਇਣ, ਮਛੇਰਾ, ਭੂਆ 1×8=8

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਾਕਾਂ ਦੇ ਵਚਨ ਬਦਲੋ :

(i) ਕਾਲਾ ਕਾਂ ਉੱਡਦਾ ਹੈ ?

(ii) ਮੈਂ ਅੱਜ ਸ਼ਹਿਰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

(iii) ਉੱਚੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਦੂਰੋਂ ਦਿਸਦੀਆਂ ਹਨ।

(iv) ਕੁੜੀ ਨੱਚ ਰਹੀ ਹੈ।

(v) ਸ਼ੇਰ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਘੁੰਮਦੇ ਹਨ।

(vi) ਸੇਬ ਮਿੱਠਾ ਤੇ ਸੁਆਦੀ ਹੈ।

(vii) ਪੁਸਤਕਾਂ ਅਲਮਾਰੀ ਵਿਚ ਪਈਆਂ ਹਨ।

(viii) ਮੁੰਡਾ ਅਤੇ ਕੁੜੀ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ। 1×8=8

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਰਤੋ ਕਿ ਹਰ ਇੱਕ ਦੇ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਦੋ ਵੱਖਰੇ ਅਰਥ ਸਪਸ਼ੱਟ ਹੋ ਜਾਣ:

ਅੱਕ, ਸਰ, ਖੱਟੀ, ਘੜੀ, ਡੋਲ, ਪੱਕਾ, ਵੱਟ, ਵੇਲ 1×8=8

7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਦੋ ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ :

ਉਪਕਾਰ, ਅੱਖ, ਸਰੀਰ, ਹੁਸ਼ਿਆਰ, ਤਰੱਕੀ, ਪਰਖ, ਸ਼ਰਮ, ਮੀਂਹ 1×8=8

8. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ :

ਉਪਰਾ, ਅਨੋਖਾ, ਆਦਿ, ਸੱਜਰਾ, ਖੁੰਢਾ, ਸੋਗ, ਛੂਤ, ਯਾਰੀ 1×8=8

ਭਾਗ-(ੲ)

ਨੋਟ : ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਵਾਲਾਂ ਵਿੱਚੋ ਕਿਸੇ 2 ਨੂੰ ਦੱਸੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੱਲ ਕਰੋ। ਹਰ ਸਵਾਲ 20 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ। 2×20=40

9. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਵੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਯੋਗਦਾਨ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

   (ੳ) ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

   (ਅ) ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ

10. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਵਿਚ ਉਪਜੇ ਸੂਫ਼ੀ ਕਾਵਿ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

11. ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਵਾਉ ?

12. ਰਸ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਕਿਸਮਾਂ ਨੂੰ ਉਦਾਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਸਮਝਾਉ।