

Roll No. :

Total No. of Questions : 11]

[Total No. of Printed Pages : 4

SEM4028

M.A. (IVth Semester) Examination, 2021

HISTORY (GENEALOGY AND COMMUNITY HISTORY)

Paper - GCH-14

(Samajik/Jatiya Itihas Me Pryukt Shodh
Taknike Evam Padhtiya)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 75

Section-A

(Marks : 1½ × 10 = 15)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries 1½ marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 1½ × 10 = 15)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 1½ अंक का है।

Section-B

(Marks : 6 × 5 = 30)

Note :- Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit **200** words). Each question carries **6** marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 6 × 5 = 30)

नोट :- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 6 अंक का है।

Section-C

(Marks : 10 × 3 = 30)

Note :- Answer any *three* questions out of five (Answer limit **500** words). Each question carries **10** marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 10 × 3 = 30)

नोट :- पाँच में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

BI-1616

(1)

SEM4028 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. (i) What is the meaning of History ?
इतिहास का क्या अर्थ है ?
- (ii) Nature of History.
इतिहास की प्रकृति।
- (iii) Historical Facts.
ऐतिहासिक तथ्य।
- (iv) Objectivity in History.
इतिहास में वस्तुनिष्ठता।
- (v) Role of individual in history.
इतिहास में व्यक्ति की भूमिका।
- (vi) What is subject-matter in History ?
इतिहास की विषय-वस्तु क्या है ?
- (vii) What is meant by primary source ?
प्राथमिक स्रोत का आशय स्पष्ट कीजिए।
- (viii) Mention *two* significances of the evidences in history writing.
इतिहास लेखन में साक्ष्यों के कोई दो महत्व बताइए।
- (ix) Research-proposal.
शोध-प्रस्ताव।
- (x) Foot-note.
पाद-टिप्पणी।

Section-B

(खण्ड-ब)

2. Discuss the nature and scope of history.

इतिहास की प्रकृति और कार्यक्षेत्र का वर्णन कीजिए।

Or

(अथवा)

Explain the Greco-Roman tradition of historical writing.

इतिहास लेखन की ग्रीको-रोमन परम्परा का वर्णन कीजिए।

3. Discuss critically the relations between the 'facts' and 'interpretations'.

'तथ्यों' तथा 'व्याख्या' के बीच सम्बन्धों का आलोचनात्मक वर्णन कीजिए।

Or

(अथवा)

Discuss the problem of prejudice in history.

इतिहास में पूर्वाग्रह की समस्या की विवेचना कीजिए।

4. Write short note on the history and other auxiliary sciences.

इतिहास एवं अन्य सहयोगी विज्ञान पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Or

(अथवा)

Explain the significance of values in history.

इतिहास में मूल्यों के महत्व को समझाइए।

5. What is the importance of audio and video recording in history writing ?

इतिहास लेखन में ऑडियो एवं वीडियो रिकॉर्डिंग का क्या महत्व है ?

Or

(अथवा)

Evaluate the utility of the diary writing in history.

इतिहास में डायरी लेखन की उपयोगिता का आकलन कीजिए।

6. What is the reference list ? Explain.

सन्दर्भ सूची क्या है ? समझाइए।

Or

(अथवा)

Write a short note on Genealogy.

वंशावली पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Section–C

(खण्ड–स)

7. Describe the various traditions of historical writing during Ancient India.

प्राचीन भारतीय लेखन की विभिन्न परम्पराओं का वर्णन कीजिए।

8. “History is both Science and Art.” Examine critically the statement.

“इतिहास विज्ञान और कला दोनों है।” इस कथन की आलोचनात्मक समीक्षा कीजिए।

9. Discuss the relationship of history with the disciplines of economics and politics.

इतिहास के अर्थशास्त्र और राजनीति के साथ सम्बन्धों की विवेचना कीजिए।

10. Discuss the main differences between primary and secondary sources for historical research.

ऐतिहासिक अनुसंधान में प्राथमिक एवं द्वितीयक स्रोतों में मुख्य भिन्नताओं की विवेचना कीजिए।

11. Evaluate the significance of footnotes in historical research writings.

ऐतिहासिक शोध लेखन में पाद-टिप्पणियों के महत्व का आकलन कीजिए।