

Roll No. : .....

Total No. of Questions : 11 ]

[ Total No. of Printed Pages : 4

# SEM-4025

M.A. (IVth Semester) Examination, 2021

## HISTORY ARCHAEOLOGY

Paper - ARCH-14

(Antiquarian Laws)

Time : 1½ Hours ]

[ Maximum Marks : 75

### Section-A

(Marks : 1½ × 10 = 15)

**Note :-** Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries 1½ marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 1½ × 10 = 15)

**नोट :-** सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 1½ अंक का है।

### Section-B

(Marks : 6 × 5 = 30)

**Note :-** Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit **200** words). Each question carries **6** marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 6 × 5 = 30)

**नोट :-** सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 6 अंक का है।

### Section-C

(Marks : 10 × 3 = 30)

**Note :-** Answer any *three* questions out of five (Answer limit **500** words). Each question carries **10** marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 10 × 3 = 30)

**नोट :-** पाँच में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

BI-1613

( 1 )

SEM-4025 P.T.O.

## Section–A

### (खण्ड–अ)

1. (i) In which year the First Antiquarian Law became operational ?  
सर्वप्रथम पुरातात्विक कानून कब प्रभावी हुआ ?
- (ii) What do you understand by Antiquarian Law ?  
पुरातात्विक कानून से आप क्या समझते हैं ?
- (iii) Mention important provisions of Indian Treasure Trove Act, 1878.  
भारतीय कला निखात अधिनियम, 1878 के मुख्य प्रावधानों को बताइए।
- (iv) Define Archaeological Remains.  
पुरातात्विक अवशेषों को परिभाषित कीजिए।
- (v) Under which Act land can be acquired for excavation ?  
किस अधिनियम के द्वारा उत्खनन हेतु भूमि का अधिग्रहण किया जा सकता है ?
- (vi) Define Public Premises.  
सार्वजनिक परिसर को परिभाषित कीजिए।
- (vii) What is Athens Charter ?  
ऐथेन्स चार्टर क्या है ?
- (viii) Write any one convention of UNESCO which aims at protecting cultural property.  
यूनेस्को के द्वारा पारित किसी एक नियम/कन्वेंशन को लिखिए जिसका उद्देश्य सांस्कृतिक धरोहर (निधि) की सुरक्षा/संरक्षण करना है।
- (ix) What is International Tourism Charter ?  
अन्तर्राष्ट्रीय पर्यटन चार्टर क्या है ?
- (x) How wall paintings can be restored ?  
भित्तिचित्रों को पुनः प्रतिष्ठित किया जा सकता है ?

**Section-B**

**(खण्ड-ब)**

2. Describe problems in implementation of Antiquarian Laws in India.  
भारत में पुरातात्विक कानूनों को लागू करने में आ रही समस्याओं का वर्णन कीजिए।

**Or (अथवा)**

Briefly discuss the history of Antiquarian Laws in India.

भारत में पुरातात्विक कानूनों के इतिहास को संक्षेप में लिखिए।

3. Examine the salient features of the Indian Treasure Trove Act, 1878.  
भारतीय कला निखात अधिनियम, 1878 की विशेषताओं का परीक्षण कीजिए।

**Or (अथवा)**

Critically analyse the provisions of the Ancient Monuments Preservation Act, 1904.

प्राचीन स्मारक संरक्षण अधिनियम, 1904 के प्रावधानों का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।

4. Under which Act and how the unauthorised occupants from public premises can be evicted ?

किस अधिनियम के तहत एवं कैसे अनाधिकृत लोगों को सार्वजनिक परिसर से बेदखल किया जा सकता है ?

**Or (अथवा)**

Describe rules for acquisition of land to preserve archaeological site.

पुरातात्विक स्थल को संरक्षित करने हेतु बनाए गए भूमि अधिग्रहण कानूनों का वर्णन कीजिए।

5. What role did UNESCO play in preservation of cultural heritage ?  
यूनेस्को ने सांस्कृतिक विरासत के संरक्षण में क्या भूमिका अदा की है ?

**Or (अथवा)**

Discuss the principles of recording monuments.

प्राचीन स्मारकों की रिकार्डिंग के सिद्धान्त की विवेचना कीजिए।

6. What do you understand by Vernacular Heritage ?

देशी अथवा लोक विरासत से आप क्या समझते हैं ?

**Or (अथवा)**

Describe principles for conservation of architectural heritage.

पुरातात्विक विरासत के संरक्षण के सिद्धान्तों का वर्णन कीजिए।

**Section–C**

**(खण्ड–स)**

7. Evaluate Antiquarian Laws in India and list out their shortcomings.

भारत के पुरातात्विक कानूनों का मूल्यांकन करते हुए उनमें पाई गई कमियों को चिह्नित कीजिए।

8. Critically examine the provisions of the Antiquarian and Art Treasures Act, 1972.

पुरावशेष एवं बहुमूल्य कलाकृति अधिनियम, 1972 के प्रावधानों का आलोचनात्मक परीक्षण करते हुए इस अधिनियम के महत्त्व पर प्रकाश डालिए।

9. Throw light on the laws dealing with the problem of illegal occupation and encroachment of Art and cultural properties/premises.

उन अधिनियमों व कानूनों पर प्रकाश डालिए जो कला एवं सांस्कृतिक निधियों व परिसरों पर अवैध/गैर-कानूनी अतिक्रमण व अधिकार को रोकने के लिए बनाए गए हैं।

10. Write an essay on international conventions and laws introduced to protect archaeological heritage.

पुरातात्विक विरासत के संरक्षण व सुरक्षा हेतु बने अन्तर्राष्ट्रीय कानूनों पर लेख लिखिए।

11. Evaluate principles for preservation, conservation and structural restoration of archaeological heritage.

पुरातात्विक स्मारकों व ढाँचों के संरक्षण, सुरक्षा व पुनर्प्रतिष्ठित/जीर्णोद्धार करने के सिद्धान्तों का मूल्यांकन कीजिए।