

Roll No. :

Total No. of Questions : 11]

[Total No. of Printed Pages : 4

SA-332

B.A. (Part-III) Suppl. Examination, 2021

HISTORY

Paper - II

(Foundation of Indian Culture)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 100

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries **2** marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी **दस** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

Section-B

(Marks : 7 × 5 = 35)

Note :- Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit **200** words). Each question carries **7** marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 7 × 5 = 35)

नोट :- सभी **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **7** अंक का है।

Section-C

(Marks : 15 × 3 = 45)

Note :- Answer any *three* questions out of five (Answer limit **500** words). Each question carries **15** marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 15 × 3 = 45)

नोट :- पाँच में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **15** अंक का है।

BI-1473

(1)

SA-332 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. (i) What are the Upanishads ?
उपनिषद् क्या हैं ?
- (ii) What is the meaning of Nirvana in Buddhism ?
बौद्ध धर्म में निर्वाण का अर्थ क्या है ?
- (iii) What is Upnayan Sanskar ?
उपनयन संस्कार क्या है ?
- (iv) What do you mean by Dharma Purushartha ?
धर्म पुरुषार्थ से आप क्या समझते हैं ?
- (v) What are the Puranas ?
पुराण क्या हैं ?
- (vi) Write the names of the plays written by Kalidasa.
कालिदास द्वारा रचित नाटकों के नाम बताइए।
- (vii) Write the names of the major styles of Temple Architecture.
मन्दिर स्थापत्य की प्रमुख शैलियों के नाम लिखिए।
- (viii) What is Sarnath Pillar of Ashoka ?
अशोक का सारनाथ स्तम्भ क्या है ?
- (ix) What is the meaning of 'Back to Vedas' ?
'वेदों की ओर लौटो' से क्या अभिप्राय है ?
- (x) Who were 'Alvars' ?
'आलवार' कौन थे ?

Section-B

(खण्ड-ब)

2. What were the main features of religion in early Vedic ?
पूर्व-वैदिककालीन धर्म की मुख्य विशेषताएँ क्या थीं ?

Or

(अथवा)

Discuss the main teachings of Buddhism.

बौद्ध धर्म की प्रमुख शिक्षाओं की विवेचना कीजिए।

3. Write a note on 'Ashrama System'.

'आश्रम व्यवस्था' पर टिप्पणी लिखिए।

Or

(अथवा)

Write a note on 'Nalanda University'.

'नालन्दा विश्वविद्यालय' पर टिप्पणी लिखिए।

4. What are the cultural significance of the Puranas ?

पुराणों का सांस्कृतिक महत्व क्या है ?

Or

(अथवा)

Write a note on 'Tulsidas'.

'तुलसीदास' पर टिप्पणी लिखिए।

5. What is the Nagara Style of Temple Architecture ?

मन्दिर वास्तुकला की नागर शैली क्या है ?

Or

(अथवा)

Write a note on 'Mauryan Art'.

'मौर्य कला' पर टिप्पणी लिखिए।

6. Discuss the main teachings of Arya Samaj.

आर्य समाज की प्रमुख शिक्षाओं की विवेचना कीजिए।

Or

(अथवा)

Write a note on 'Swami Vivekananda'.

'स्वामी विवेकानन्द' पर टिप्पणी लिखिए।

Section-C

(खण्ड-स)

7. What are the salient features of Indian Culture ?

भारतीय संस्कृति की प्रमुख विशेषताएँ बताइए।

8. What are the Four Purushartha ? Discuss its main features.

चार पुरुषार्थ क्या हैं ? इनकी प्रमुख विशेषताएँ बताइए।

9. Discuss the contribution of Kalidasa in Sanskrit Literature.

संस्कृत साहित्य में कालिदास के योगदान पर चर्चा कीजिए।

10. Write an essay on development of Mughal Architecture during the reign of Akbar.

अकबर के शासनकाल में मुगल स्थापत्य कला के विकास पर एक निबन्ध लिखिए।

11. What is the role of Kabir in Bhakti Movement ?

भक्ति आन्दोलन में कबीर की क्या भूमिका है ?