

Roll No. :

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 4

SA-317

B.A. (Part-III) Suppl. Examination, 2021

DRAWING AND PAINTING

Paper - I

(History and Philosophy of Modern Arts)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 80

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries **2** marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

Section-B

(Marks : 6 × 5 = 30)

Note :- Answer any *five* questions out of seven. (Answer limit **200** words). Each question carries **6** marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 6 × 5 = 30)

नोट :- सात में से किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **6** अंक का है।

Section-C

(Marks : 15 × 2 = 30)

Note :- Answer any *two* questions out of four. (Answer limit **500** words). Each question carries **15** marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 15 × 2 = 30)

नोट :- चार में से किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **15** अंक का है।

BI-1460

(1)

SA-317 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. (i) Write the name of *two* famous paintings of romantic artist Delacroix.
रोमांसवादी चित्रकार डेलाक्रोक्स के दो प्रसिद्ध चित्रों के नाम लिखिए।
- (ii) Who made the painting of 'Luncheon on the Grass' ?
'तृण पर भोजन' चित्र किसने बनाया ?
- (iii) When and who made the painting of 'Olympia' ?
'ऑर्निस' पेंटिंग किसने और कब बनाई ?
- (iv) Write the name of *two* famous paintings of 'Pablo-Picasso'.
'पाब्लो-पिकासो' के दो प्रसिद्ध चित्रों के नाम लिखिए।
- (v) Who has been known as a father of Modern Art ?
किससे आधुनिक कला का पिता माना जाता है ?
- (vi) Write the name of *two* Surrealist Artists.
दो अतिथार्थवादी चित्रकारों के नाम लिखिए।
- (vii) Who use the 'Pointillism Technique' ?
'पॉइंटिलिज्म तकनीक' का प्रयोग किस चित्रकार ने किया ?
- (viii) Write the name of *two* famous paintings of Salvador Dali.
साल्वोडोर डाली के दो प्रमुख चित्रों को लिखिए।
- (ix) Write *two* painters of 'Marcel Duchamps'.
'मार्सेल डुचैम्प' के दो प्रसिद्ध चित्रों के नाम लिखिए।
- (x) Write *two* artists name of Expressionism.
दो अभिव्यंजनवादी चित्रकारों के नाम लिखिए।

Section-B

(खण्ड-ब)

2. Write the main characteristics of Romanticism.
रोमांसवाद की मुख्य विशेषताएँ लिखिए।
3. Write a short note on the art of George Braque.
जॉर्ज ब्राक की कला पर संक्षेप में लिखिए।
4. What is Abstract Art ? Explain.
अमूर्त कला क्या है ? समझाइए।
5. Explain the contribution of Gustav Courbet's in Realism.
यथार्थवाद में गुस्ताव कुर्बे के योगदान के बारे में बताइए।
6. Explain the contribution of Henri Matisse in Favism.
फाववाद में हेनरी मातिस के योगदान के बारे में समझाइए।
7. Write a short note on Vincent Van Gogh.
विन्सेंट वान गो के बारे में संक्षेप में लिखिए।
8. What is Neo-Classism ? Explain.
नव-शास्त्रीयवाद क्या है ? समझाइए।

Section-C

(खण्ड-स)

9. What was the contribution of impressionist artists (Manet and Monet) in the field of Modern Art ?
प्रभाववादी कलाकारों (माने और मोने) का आधुनिक कला में क्या योगदान था ?

10. What is the contribution of Paul Cezanne in Modern Art ? Explain.

आधुनिक कला में पॉल सेजान का क्या योगदान है ? समझाइए।

11. Trace the main events and circumstances which led to the origin and development of Dadaism.

दादावाद की उत्पत्ति एवं विकास किन घटनाओं एवं परिस्थितियों के परिणामस्वरूप हुआ, उनका विवरण दीजिए।

12. What is the contribution of Pablo Picasso in the cubism ? Explain the characteristics of his paintings.

घनवाद में पाब्लो पिकासो का क्या योगदान है ? उनकी कलाकृतियों की विशेषताएँ बताइए।