

Roll No. :

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 4

A-124

B.A. (Part-III) DUE Ist Year Examination, 2021

INDIAN MUSIC

Paper - I

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 40

Section-A

(Marks : 1 × 10 = 10)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 1 mark.

(खण्ड-अ)

(अंक : 1 × 10 = 10)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है।

Section-B

(Marks : 2 × 5 = 10)

Note :- Answer any *five* questions out of seven. (Answer limit 200 words). Each question carries 2 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 2 × 5 = 10)

नोट :- सात में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

Section-C

(Marks : 10 × 2 = 20)

Note :- Answer any *two* questions out of four (Answer limit 500 words). Each question carries 10 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 10 × 2 = 20)

नोट :- चार में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

BI-499

(1)

A-124 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

1. (i) What is Thata of Raga Bhairav ?
राग भैरव का थाट क्या है ?
- (ii) Write the Pakad of Raga Vrindavani Sarang.
राग वृन्दावनी सारंग की पकड़ लिखिए।
- (iii) Which Taal is used with Dhrupad ?
ध्रुपद के साथ कौनसी ताल का प्रयोग होता है ?
- (iv) Write the Theka of 16 Matras Taal.
16 मात्रा की ताल का ठेका लिखिए।
- (v) How many types of Tanas are there ? Write.
तान कितने प्रकार की होती हैं ? लिखिए।
- (vi) What is Saptak ?
सप्तक क्या है ?
- (vii) What is main Swara of Raga called ?
राग के मुख्य स्वर को क्या कहते हैं ?
- (viii) How many types of Jati are there ? Write their names.
जाति कितने प्रकार की होती है ? नाम लिखिए।
- (ix) What is Rajasthan's Lok Geet ?
राजस्थान का लोकगीत कौनसा है ?
- (x) Which Taal is used in Dhamar Gayki ?
धमार गायकी में कौनसी ताल का प्रयोग होता है ?

Section-B

(खण्ड-ब)

2. Write the introduction of Raga Bhupali.

राग भूपाली का परिचय दीजिए।

3. Explain any *two* of the following :

(i) Raag

(ii) Shruti

(iii) Swara

निम्नलिखित में से किन्हीं दो का वर्णन कीजिए :

(i) राग

(ii) श्रुति

(iii) स्वर

4. Write any *one* briefly :

(i) Murki

(ii) Aalaap

किसी एक पर संक्षेप में लिखिए :

(i) मुरकी

(ii) आलाप

5. What is Thata ? Explain.

थाट क्या है ? समझाइए।

6. Write in detail about Dhrupad.

ध्रुपद के बारे में विस्तृत रूप से लिखिए।

7. Write any *one* 'Chhota Khyal' or Rajakhani Gat from your Syllabus.

अपने पाठ्यक्रम में से किसी एक राग का 'छोटा ख्याल' अथवा 'रजाखानी गत' लिखिए।

8. What is Dhamar ?

धमार क्या है ?

Section-C

(खण्ड-स)

9. Explain the contribution of the following in field of music. Throw light on any *one* of the following :

- (i) Amir Khusro
- (ii) Ravi Shankar
- (iii) Pt. Bhimsen Joshi

संगीत के क्षेत्र में इनके द्वारा किए गए योगदान को समझाइए। इनमें से किसी एक पर प्रकाश डालिए :

- (i) अमीर खुसरो
- (ii) रवि शंकर
- (iii) पं. भीमसेन जोशी

10. Write Dugun and Chaugun of one Taal and Chautal with Thekas.

एक ताल और चौताल की दुगुन एवं चौगुन ठेके सहित लिखिए।

11. Write a note on Lok Sangeet.

लोक संगीत पर एक टिप्पणी लिखिए।

12. Explain Naad in detail.

नाद को विस्तार से समझाइए।