Roll No : ....

Total No. of Questions : **12**] [Total No. of Printed Pages : **3**

A–121

B.A. (Part-III) DUE Ist Year Examination, 2021

PUNJABI

Paper - I

Time : 1½ Hours] [*Maximum Marks : **100***

Section–A **(Marks : 2 × 10 = 20)**

Note :– Answer all *ten* questions (Answer limit **50** words). Each question carries **2** marks.

(खण्ड–अ) **(अंक : 2 × 10 = 20)**

नोट :– सभी **दस** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **50** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

Section–B **(Marks : 8 × 5 = 40)**

Note :– Answer any *five* questions out of seven (Answer limit **200** words). Each question carries **8** marks.

(खण्ड–ब) **(अंक : 8 × 5 = 40)**

नोट :– सात में से किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **200** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **8** अंक का है।

Section–C **(Marks : 20 × 2 = 40)**

Note :– Answer any *two* questions out of four (Answer limit **500** words). Each question carries **20** marks.

(खण्ड–स) **(अंक : 20 × 2 = 40)**

नोट :– चार में से किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **20** अंक का है।

ਭਾਗ–(ੳ)

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਦਸ ਪ੍ਰਸ਼੍ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਲਗਭਗ 50 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚੋ ਦਿਉ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੈ। **(10×2=20)**

(ੳ) ਇਕਾਂਗੀ 'ਬੇਈਮਾਨ' ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ ? 2

(ਅ) ਇਕਾਂਗੀ 'ਅੰਨੇ-ਨਿਸ਼ਾਨਚੀ' ਦੇ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸੋ ? 2

(ੲ) 'ਤਾਸ਼ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ' ਇਕਾਂਗੀ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ ਦੋ ਪਾਤਰ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰਤ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ ? 2

(ਸ) 'ਅੰਨੇ-ਕਾਣੇ' ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਇਕਾਂਗੀਕਾਰ ਦਾ ਨਾਮ ਦੱਸੋ ? 2

(ਹ) ਫਰੀਦ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵ ਦੀ ਮੌਤ ਦਾ ਦਿਨ ਕਿਸ ਸਮੇਂ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ? 2

(ਕ) ਦਮੋਦਰ ਦੁਆਰਾ ਰਚੇ ਗਏ ਕਿੱਸੇ ਦਾ ਨਾਮ ਦੱਸੋ ? 2

(ਖ) 'ਕੈਸੀ ਆਰਤੀ ਹੋਇ ਭਵਖੰਡਨਾ ਤੇਰੀ ਆਰਤੀ' ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਦੀ ਆਰਤੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ? 2

(ਗ) ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਦੁਆਰਾ ਰਚੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਕਾਫ਼ੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸੋ ? 2

(ਘ) 'ਪਵਿੱਤਰ-ਪਾਪੀ' ਨਾਵਲ ਦਾ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ ਕੌਣ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਕੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ? 2

(ਙ) ਪਵਿੱਤਰ-ਪਾਪੀ ਨਾਵਲ ਕਿਸ ਨਾਵਲਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ? 2

ਭਾਗ–(ਅ)

ਨੋਟ : ਹੇਠ ਲਿਖੇ 7 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਪੰਜ** (5) ਦਾ ਉੱਤਰ ਲਗਭਗ (200) ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 8 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੈ। **(5×8=40)**

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਟੋਟੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :

ਫਰੀਦਾ ਕਾਲੇ ਮੈਡੇ ਕੱਪੜੇ ਕਾਲਾ ਮੈਡਾ ਵੇਸ਼
ਗੁਨਹੀ ਭਰਿਆ ਮੈ ਫਿਰਾ ਲੋਕੁ ਕਹੈ ਦਰਵੇਸ਼।। 8

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਟੋਟੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :

ਸੁਣਹੁ ਸਿਆਲੋ। ਧੀਆਂ ਵਾਲਿਓ। ਧੀਆਂ ਸੂਲ ਨ ਰੱਖੋ। ਹਿੱਕੇ ਤਾਂ ਧੀਆਂ ਨਈ ਲੜ੍ਹਾ ਹੋ, ਹਿਕੇ ਸਿਰ ਕਰਿਆਹੇ ਵੱਖੋ। ਹਿੱਕ ਹਿੱਕ ਵੰਡੀ ਆਵੰਦੀ ਨਾਹੇ ਅੰਗੁਲ ਭਰ ਭਰ ਚੱਖੋ। ਤੁਸੀ ਖਾਂਦੇ ਹੋ ਢੋਡੀ ਥਾਪੀ ਚਾਕ ਖਾਏ ਏਹੁ ਵੱਖੋ। 8

4. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਦੁਆਰਾ ਰਚੀ ਗਈ ਕਾਫ਼ੀ 'ਸੱਜਣ ਦੇ ਹੱਥ ਬਾਂਹ ਅਸਾਡੀ' ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਲਿਖੋ। 8

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :

''ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਅੱਜ ਮੈਨੂੰ ਕੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਉਂ ਲਗਦਾ ਜਿਵੇਂ ਚੌਦਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਗਮੀ ਇੱਕ ਦਸ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਗਈ।'' 8

6. 'ਮਿਨ ਦੀਆਂ ਮਨ ਵਿੱਚ' ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ 'ਅੰਬੋ' ਬਾਰੇ ਤੁਸੀ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ? 8

7. 'ਪਵਿੱਤਰ-ਪਾਪੀ' ਨਾਵਲ ਦੀ ਮੁੱਖ ਨਾਇਕਾ ਵੀਣਾ ਦਾ ਚਰਿੱਤਰ ਚਿਤਰਣ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ। 8

8. 'ਪਵਿੱਤਰ-ਪਾਪੀ' ਨਾਵਲ ਵਿੱਚ ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ ਕਿਸਨੂੰ ਅਤੇ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ? 8

ਭਾਗ-(ੲ)

ਨੋਟ : ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ 2 ਦਾ ਉੱਤਰ ਲਗਭਗ 500 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 20 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੈ। **(2×20=40)**

9. (ੳ) 'ਵਾਰ ਦੁਰਗਾ ਕੀ-ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ 10' ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। 10

(ਅ) 'ਤੂੰ ਮਹਰਮ ਗਲ ਸਾਰੀ ਦਾ' ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਲਿਖੋ। 10

10. ਇਕਾਂਗੀ 'ਬੇਈਮਾਨ' ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। 20

11. 'ਅੰਨ੍ਹੇ-ਕਾਣੇ' ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਪੜਤਾਲ ਕਰੋ। 20

12. 'ਪਵਿੱਤਰ-ਪਾਪੀ' ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। 20