

Roll No : .....

Total No. of Questions : 11 ]

[ Total No. of Printed Pages : 4

# AP-580

M.A. (Final) Examination, 2021

HISTORY

(Group-A)

Paper - VI

(History of India upto 650 A.D.)

Time : 1½ Hours ]

[ Maximum Marks : 100

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

**Note :-** Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

**नोट :-** सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

Section-B

(Marks : 7 × 5 = 35)

**Note :-** Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit 200 words). Each question carries 7 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 7 × 5 = 35)

**नोट :-** सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 7 अंक का है।

BI-143

( 1 )

AP-580 P.T.O.

**Section–C**

(Marks : 15 × 3 = 45)

**Note** :- Answer any *three* questions out of five (Answer limit **500** words). Each question carries **15** marks.

(खण्ड–स)

(अंक : 15 × 3 = 45)

**नोट** :- पाँच में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)। प्रत्येक प्रश्न **15** अंक का है।

**Section–A**

(खण्ड–अ)

2 each

1. (i) Name *two* sources of studying Palaeolithic cultures.  
पुरापाषाण संस्कृति के अध्ययन के **दो** स्रोत बताइए।
- (ii) What do you mean by Rock Art ?  
चट्टान/शैल कला से आप क्या समझते हैं ?
- (iii) Who were the founders of Harappa and Mohenjodaro sites ?  
हड़प्पा और मोहनजोदड़ो स्थलों के खोजकर्ता कौन थे ?
- (iv) What do you mean by 'Rit' in Vedic period ?  
वैदिककाल में 'ऋत' से आप क्या समझते हैं ?
- (v) Mention *four* major Mahajanpadas of North India.  
उत्तर भारत की **चार** प्रमुख महाजनपदों के नाम लिखिए।
- (vi) Enlist *two* features of the Court of Chandragupta Maurya.  
चन्द्रगुप्त मौर्य के दरबार के **दो** प्रमुख लक्षण सूचीबद्ध कीजिए।
- (vii) Who was Pushyamitra ?  
पुष्यमित्र कौन था ?
- (viii) Which Buddhist Council was held in the reign of Kanishka and who was the Chairperson ?  
कनिष्क के कार्यकाल में कौनसी बौद्ध परिषद् आयोजित हुई और उसका अध्यक्ष कौन था ?
- (ix) Name *three* major compositions of Kalidas.  
कालिदास की **तीन** प्रमुख कृतियों के नाम लिखिए।

(x) Who wrote Harshacharita ?

हर्षचरित्र किसने लिखी ?

**Section-B**

(खण्ड-ब)

7 each

2. Write a note on Palaeolithic culture.

पुरापाषाण संस्कृति पर एक टिप्पणी कीजिए।

*Or*

(अथवा)

Comment upon neolithic society.

नव-पाषाणकालीन समाज पर टिप्पणी कीजिए।

3. Explain the drainage system in Indus Valley civilization.

सिंधु घाटी सभ्यता की जलनिकास व्यवस्था की व्याख्या कीजिए।

*Or*

(अथवा)

Throw light upon economic activities of Vedic period.

वैदिक काल के आर्थिक क्रियाकलापों पर प्रकाश डालिए।

4. Comment upon Mauryan Administration.

मौर्यकालीन प्रशासन पर टिप्पणी कीजिए।

*Or*

(अथवा)

Explain causes responsible for rise of urban centres.

शहरी केन्द्रों के उदय के लिए उत्तरदायी कारणों की व्याख्या कीजिए।

5. Briefly describe Pallava Art.

पल्लव कला की संक्षिप्त व्याख्या कीजिए।

*Or*

(अथवा)

Write a note on Sangam age.

संगम काल पर एक टिप्पणी लिखिए।

**BI-143**

( 3 )

**AP-580** P.T.O.

6. Explain military achievements of Samudragupta.  
समुद्रगुप्त की सैनिक उपलब्धियों को समझाइए।

*Or*

(अथवा)

Throw light on the downfall of Vardhana dynasty.  
वर्धन राजवंश के पतन पर प्रकाश डालिए।

**Section–C**

(खण्ड–स)

15 each

7. Describe Mesolithic culture in detail.  
मध्यपाषाण संस्कृति की व्याख्या कीजिए।
8. Give a detailed account of public buildings in Indus civilization.  
सिंधु सभ्यता में सार्वजनिक भवनों का एक विस्तृत ब्यौरा दीजिए।
9. Explain administrative functioning of Janpadas.  
जनपदों के प्रशासनिक कामकाज को समझाइए।
10. Portray trends prevalent in Satavahana empire.  
सातवाहन साम्राज्य में प्रचलित प्रवृत्तियों को चित्रित कीजिए।
11. Throw light on impact of Huna invasions.  
हूण आक्रमणों के प्रभाव पर प्रकाश डालिए।