

Roll No :

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 4

AP-510

M.A. (Final) Examination, 2021

DRAWING AND PAINTING

Paper - III

(History and Philosophy of Modern Art)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 100

Section-A

(Marks : 2 × 10 = 20)

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

Section-B

(Marks : 8 × 5 = 40)

Note :- Answer all *five* questions out of seven. (Answer limit 200 words). Each question carries 8 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 8 × 5 = 40)

नोट :- सात में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है।

Section-C

(Marks : 20 × 2 = 40)

Note :- Answer any *two* questions out of four (Answer limit 500 words). Each question carries 20 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 20 × 2 = 40)

नोट :- चार में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है।

BI-121

(1)

AP-510 P.T.O.

Section–A

(खण्ड–अ)

2 each

1. Attempt all *ten* questions. Answer should not exceed **50** words in each question.

सभी **दस** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर **50** शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए।

(i) Give the name of artist of the painting 'The Oath of Haritti'.

चित्र 'हिरोशिया का प्रण' के चित्रकार का नाम बताइए।

(ii) What do you know about the painting 'The Raft of Medusa' ?

चित्र 'मेदूसा का बेड़ा' के बारे में आप क्या जानते हैं ?

(iii) Give the name of *two* famous paintings of 'Edouard Manet'.

'एडवर्ड माने' के **दो** प्रमुख चित्रों के नाम दीजिए।

(iv) State the names of founder artist of 'Impressionism'.

'प्रभाववाद' के अग्रणी चित्रकारों के नाम बताइए।

(v) What is the technique of Georg Seurat's Art ?

जॉर्ज सेरात की कला की तकनीक क्या है ?

(vi) Write the names of important artists of 'Cubism'.

'घनवाद' के महत्त्वपूर्ण चित्रकारों के नाम लिखिए।

(vii) What is the 'Constructivism' ?

'संरचनावाद' क्या है ?

(viii) State in brief about Post-cubistic Movement.

उत्तर-घनवादी आन्दोलन के बारे में संक्षेप में बताइए।

(ix) What do you understand by 'Futurism' ?

'भविष्यवाद' के बारे में आप क्या समझते हैं ?

(x) State the name of *two* artists of 'Dadaism'.

'दादावाद' के दो कलाकारों के नाम बताइए।

Section-B

(खण्ड-ब)

8 each

Answer all *five* questions out of seven. (Answer limit **200** words).

सात में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (उत्तर-सीमा **200** शब्द)।

2. Write a short note on 'Neo-classism'.

'नव-शास्त्रीयवाद' पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

3. Write a brief note on Gericault.

'जेरिको' पर संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए।

4. State about characteristics of 'Impressionism'.

'प्रभाववाद' की प्रमुख विशेषताएँ बताइए।

5. Explain the contribution of Henri Matisse in 'Fauvism'.

'फाववाद' में हेनरी मातिस के योगदान को उल्लिखित कीजिए।

6. Explain the characteristics of 'Constructivism'.

'संरचनावाद' की प्रमुख विशेषताएँ क्या हैं ? स्पष्ट कीजिए।

7. Explain the principles of surrealism with examples.

अतियथार्थवाद के सिद्धान्तों को उदाहरण सहित समझाइए।

8. What is the meaning of 'Expressionism' ? Explain.

'अभिव्यंजनावाद' का क्या अर्थ है ? समझाइए।

Section-C

(खण्ड-स)

20 each

Answer any *two* questions out of four (Answer limit **500** words).

चार में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा **500** शब्द)।

9. What is 'Romanticism' ? What was the contribution of Delacroix to it ?
Explain.

'रोमांसवाद' क्या है ? इसमें देलाक्रा का क्या योगदान है ? व्याख्या कीजिए।

10. How was Neo-impressionism different from Impressionism ? Elucidate.

नव-प्रभाववाद किस प्रकार प्रभाववाद से भिन्न था ? प्रकाश डालिये।

11. Describe the expressionism with a detailed account of the Edvard Munch.

एडवर्ड मुंच का विस्तृत लेखा प्रस्तुत करते हुए अभिव्यंजनावाद की व्याख्या कीजिए।

12. What are the main characteristics of 'Dadism' ? Explain with examples.

'दादावाद' की विशेषताओं को उदाहरण सहित समझाइए।