

Roll No : .....

Total No. of Questions : 13 ]

[ Total No. of Printed Pages : 3

# AP-506

## M.A. (Final) Examination, 2021

### PUNJABI

Paper - I

ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ  
(ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ)

Time : 1½ Hours ]

[ Maximum Marks : 100

Note :- Question Paper has *three* parts. Attempt all parts as directed.

ਨੋਟ :- ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੜ੍ਹਣ ਕੇ ਤੀਨ ਭਾਗ ਹਨ। ਨਿਰੰਦੇਸ਼ਾਨੁਸਾਰ ਸਭੀ ਭਾਗਾਂ ਕੇ ਹਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਜਿਏ।

Part-A (Marks :  $2 \times 10 = 20$ )

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

(ਭਾਗ-ਅ) (ਅੰਕ :  $2 \times 10 = 20$ )

ਨੋਟ :- ਸਭੀ ਦਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਕੇ ਉਤਰ ਦੀਜਿਏ (ਉਤਰ-ਸੀਮਾ 50 ਸ਼ਬਦ)। ਪ੍ਰਤੀਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2 ਅੰਕ ਕਾ ਹੈ।

Part-B (Marks :  $8 \times 5 = 40$ )

Note :- Answer any *five* questions (Answer limit 200 words). Each question carries 8 marks.

(ਭਾਗ-ਬ) (ਅੰਕ :  $8 \times 5 = 40$ )

ਨੋਟ :- ਕਿਨ੍ਹੀਂ ਪਾਂਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਕੇ ਉਤਰ ਦੀਜਿਏ (ਉਤਰ-ਸੀਮਾ 200 ਸ਼ਬਦ)। ਪ੍ਰਤੀਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 8 ਅੰਕ ਕਾ ਹੈ।

Part-C (Marks :  $20 \times 2 = 40$ )

Note :- Answer any *two* questions (Answer limit 500 words). Each question carries 20 marks.

(ਭਾਗ-ਸ) (ਅੰਕ :  $20 \times 2 = 40$ )

ਨੋਟ :- ਕਿਨ੍ਹੀਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਕੇ ਉਤਰ ਦੀਜਿਏ (ਉਤਰ-ਸੀਮਾ 500 ਸ਼ਬਦ)। ਪ੍ਰਤੀਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 20 ਅੰਕ ਕਾ ਹੈ।

**ਭਾਗ-(ੳ)**

2×10=20

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਸਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰੋ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 50 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ। ਹਰੇਕ ਉੱਤਰ 2 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ।
- (ੳ) 'ਲਹਿਰ ਹੁਲਾਰੇ' ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਕਵੀ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (ਅ) ਬਿਨਫਸ਼ਾ ਦੇ ਛੁੱਲ ਦੀ ਕੀ ਚਾਹਤ ਹੈ।
- (ਈ) ਧਨੀਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਦੀਆਂ ਦੋ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (ਸ) 'ਸੁਫੀਖਾਨਾ' ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਕਵੀ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (ਹ) ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ ਦੇ ਕਿਸ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਦਾ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ?
- (ਕ) 'ਲੂਣਾ' ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚ ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਮੁੱਖ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕਿਹੜੇ ਵਿਸ਼ੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਹਨ ?
- (ਖ) ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ ਵੱਡਾ ਗੁਣ ਕੀ ਹੈ ?
- (ਗ) ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦੋ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (ਘ) ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਦੀਆਂ ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (ਝ) 'ਬਿਰਖ ਅਰਜ਼ ਕਰੋ' ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚ ਕੁਲ ਕਿੰਨੀਆਂ ਕਾਵਿਤਾਵਾਂ ਹਨ।

**ਭਾਗ-(ਅ)**

8×5=40

- ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ 5 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ। ਹਰੇਕ ਦਾ ਜਵਾਬ 200 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 8 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ।
2. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਸੁਰਜਵਾਦੀ ਕਵਿਤਾ ਹੈ।
3. ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਰਨਣ ਧਨੀਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅੰਗ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਸਿੱਧ ਕਰੋ।
4. ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ ਦੀ 'ਲੂਣਾ' ਨੂੰ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਪਰਖੋ।
5. ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਲੂਣਾ' ਦੇ ਬਿੰਬ ਵਿਧਾਨ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।

6. ਪ੍ਰੇ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਵਿਤਾ 'ਤਾਜਮਹਲ' ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
7. 'ਮੇਰੀ ਚੋਣਵੀ ਪੰਜਾਬੀ' ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਇਸ਼ਕ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।
8. 'ਬਿਰਖ ਅਰਜ ਕਰੋ' ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਦੀ ਜੀਵਨ ਦਿੱਤੀ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।
9. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ 'ਬਿਰਖ ਅਰਜ ਕਰੋ' ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

**ਭਾਗ-(ਈ)**

$20 \times 2 = 40$

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ 2 ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰੋ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 500 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

10. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਸਥਾਨ ਨਿਸਚਿਤ ਕਰੋ।
11. ਧਨੀਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਅੰਦਰ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
12. 'ਮੇਰੀ ਚੋਣਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ' ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰੇ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਇੱਕ ਰੁਮਾਂਸਵਾਦੀ ਕਵੀ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰੋ।
13. ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ ਦੀ 'ਲੂਣਾ' ਨੂੰ ਨਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਤੋਂ ਪਰਖੋ।

Roll No : .....

Total No. of Questions : 13 ]

[ Total No. of Printed Pages : 3

# AP-506

## M.A. (Final) Examination, 2021

### PUNJABI

Paper - I

ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ  
(ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ)

Time : 1½ Hours ]

[ Maximum Marks : 100

Note :- Question Paper has *three* parts. Attempt all parts as directed.

ਨੋਟ :- ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੜ੍ਹਣ ਕੇ ਤੀਨ ਭਾਗ ਹਨ। ਨਿਰੰਦੇਸ਼ਾਨੁਸਾਰ ਸਭੀ ਭਾਗਾਂ ਕੇ ਹਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਜਿਏ।

Part-A (Marks :  $2 \times 10 = 20$ )

Note :- Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

(ਭਾਗ-ਅ) (ਅੰਕ :  $2 \times 10 = 20$ )

ਨੋਟ :- ਸਭੀ ਦਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਕੇ ਉਤਰ ਦੀਜਿਏ (ਉਤਰ-ਸੀਮਾ 50 ਸ਼ਬਦ)। ਪ੍ਰਤੀਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2 ਅੰਕ ਕਾ ਹੈ।

Part-B (Marks :  $8 \times 5 = 40$ )

Note :- Answer any *five* questions (Answer limit 200 words). Each question carries 8 marks.

(ਭਾਗ-ਬ) (ਅੰਕ :  $8 \times 5 = 40$ )

ਨੋਟ :- ਕਿਨ੍ਹੀਂ ਪਾਂਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਕੇ ਉਤਰ ਦੀਜਿਏ (ਉਤਰ-ਸੀਮਾ 200 ਸ਼ਬਦ)। ਪ੍ਰਤੀਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 8 ਅੰਕ ਕਾ ਹੈ।

Part-C (Marks :  $20 \times 2 = 40$ )

Note :- Answer any *two* questions (Answer limit 500 words). Each question carries 20 marks.

(ਭਾਗ-ਸ) (ਅੰਕ :  $20 \times 2 = 40$ )

ਨੋਟ :- ਕਿਨ੍ਹੀਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਕੇ ਉਤਰ ਦੀਜਿਏ (ਉਤਰ-ਸੀਮਾ 500 ਸ਼ਬਦ)। ਪ੍ਰਤੀਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 20 ਅੰਕ ਕਾ ਹੈ।

**ਭਾਗ-(ੳ)**

2×10=20

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਸਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰੋ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 50 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ। ਹਰੇਕ ਉੱਤਰ 2 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ।
- (ੳ) 'ਲਹਿਰ ਹੁਲਾਰੇ' ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਕਵੀ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (ਅ) ਬਿਨਫਸ਼ਾ ਦੇ ਛੁੱਲ ਦੀ ਕੀ ਚਾਹਤ ਹੈ।
- (ਈ) ਧਨੀਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਦੀਆਂ ਦੋ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (ਸ) 'ਸੁਫੀਖਾਨਾ' ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਕਵੀ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (ਹ) ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ ਦੇ ਕਿਸ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਦਾ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ?
- (ਕ) 'ਲੂਣਾ' ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚ ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਮੁੱਖ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕਿਹੜੇ ਵਿਸ਼ੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਹਨ ?
- (ਖ) ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ ਵੱਡਾ ਗੁਣ ਕੀ ਹੈ ?
- (ਗ) ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦੋ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (ਘ) ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਦੀਆਂ ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (ਝ) 'ਬਿਰਖ ਅਰਜ਼ ਕਰੋ' ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚ ਕੁਲ ਕਿੰਨੀਆਂ ਕਾਵਿਤਾਵਾਂ ਹਨ।

**ਭਾਗ-(ਅ)**

8×5=40

- ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ 5 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ। ਹਰੇਕ ਦਾ ਜਵਾਬ 200 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 8 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ।
2. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਸੁਰਜਵਾਦੀ ਕਵਿਤਾ ਹੈ।
3. ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਰਨਣ ਧਨੀਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅੰਗ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਸਿੱਧ ਕਰੋ।
4. ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ ਦੀ 'ਲੂਣਾ' ਨੂੰ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਪਰਖੋ।
5. ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਲੂਣਾ' ਦੇ ਬਿੰਬ ਵਿਧਾਨ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।

6. ਪ੍ਰੇ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਵਿਤਾ 'ਤਾਜਮਹਲ' ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
7. 'ਮੇਰੀ ਚੋਣਵੀ ਪੰਜਾਬੀ' ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਇਸ਼ਕ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।
8. 'ਬਿਰਖ ਅਰਜ ਕਰੋ' ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਦੀ ਜੀਵਨ ਦਿੱਤੀ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।
9. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ 'ਬਿਰਖ ਅਰਜ ਕਰੋ' ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

**ਭਾਗ-(ਈ)**

$20 \times 2 = 40$

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ 2 ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰੋ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 500 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

10. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਸਥਾਨ ਨਿਸਚਿਤ ਕਰੋ।
11. ਧਨੀਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਅੰਦਰ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
12. 'ਮੇਰੀ ਚੋਣਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ' ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰੇ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਇੱਕ ਰੁਮਾਂਸਵਾਦੀ ਕਵੀ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰੋ।
13. ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ ਦੀ 'ਲੂਣਾ' ਨੂੰ ਨਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਤੋਂ ਪਰਖੋ।