

Roll No :

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 3

AP-457

M.A. (Final) Examination, 2021

HINDI

Paper - IV (घ)

(भारतीय साहित्य)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 100

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

नोट :- सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

(खण्ड-ब)

(अंक : 8 × 5 = 40)

नोट :- सात में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है।

(खण्ड-स)

(अंक : 20 × 2 = 40)

नोट :- चार में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है।

खण्ड-अ

प्रत्येक 2

1. सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (उत्तर शब्द-सीमा 50 शब्द) :

(i) आदिकाल के किसी एक प्रमुख महाकाव्य का नाम लिखिए।

BI-213

(1)

AP-457 P.T.O.

- (ii) भारत शब्द का अर्थ क्या है ?
- (iii) राजस्थानी के किन्हीं दो लोकप्रिय कवियों की दो पुस्तकों का नाम लिखिए।
- (iv) हिन्दी के किन्हीं दो श्रेष्ठ नाटककारों के नाम लिखिए।
- (v) साहित्य की दण्डी द्वारा दी गई परिभाषा लिखिए।
- (vi) सूर की किन्हीं दो कृतियों का नामोल्लेख कीजिए।
- (vii) मीरा के पति का नाम क्या था ?
- (viii) अक्का महादेवी किस प्रदेश से थीं ?
- (ix) 'सखाराम बाइन्डर' किस विधा की रचना है ?
- (x) हिन्दी की किन्हीं छायावादी महिला कवयित्रियों के नाम लिखिए।

खण्ड-ब

प्रत्येक 8

नोट :- निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (उत्तर शब्द-सीमा 200 शब्द) :

2. भारतीय साहित्य क्या है ?
3. भारतीय साहित्य के बीज बिन्दु क्या है ?
4. भारतीय साहित्य की प्रासंगिकता क्या है ?
5. राजस्थानी काव्य परम्परा के महत्त्व का निरूपण कीजिए।
6. भारतीय साहित्य के प्रमुख मूल्य कौन-कौनसे हैं ?
7. हिन्दी की आधुनिक कविता में अज्ञेय की उपस्थिति पर लिखिए।
8. 'अँधेर नगरी' नाटक पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

नोट :- निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (उत्तर शब्द-सीमा 500 शब्द) :

9. भारतीय साहित्य के अध्ययन की समस्याएँ क्या हैं ? प्रकाश डालिए।
10. “बहुवचनीयता भारतीय साहित्य का मूल है।” सिद्ध कीजिए।
11. कन्नड़ के समाकलीन काव्य संसार पर टिप्पणी लिखिए।
12. राष्ट्रकवि की अवधारणा क्या है ? प्रमुख लक्षणों से स्पष्ट कीजिए।