

Roll No. : .....

Total No. of Questions : 11 ]

[ Total No. of Printed Pages : 4

# APG-1048

M.A. (Previous) Examination, 2021

HISTORY

Paper - III

(Women in Indian History)

Time : 1½ Hours ]

[ Maximum Marks : 100

**Section-A**

(Marks : 2 × 10 = 20)

**Note :-** Answer all *ten* questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks.

(खण्ड-अ)

(अंक : 2 × 10 = 20)

**नोट :-** सभी दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 50 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

**Section-B**

(Marks : 7 × 5 = 35)

**Note :-** Answer all *five* questions. Each question has internal choice (Answer limit 200 words). Each question carries 7 marks.

(खण्ड-ब)

(अंक : 7 × 5 = 35)

**नोट :-** सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न में विकल्प का चयन कीजिए (उत्तर-सीमा 200 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 7 अंक का है।

**Section-C**

(Marks : 15 × 3 = 45)

**Note :-** Answer any *three* questions out of five (Answer limit 500 words). Each question carries 15 marks.

(खण्ड-स)

(अंक : 15 × 3 = 45)

**नोट :-** पाँच में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए (उत्तर-सीमा 500 शब्द)। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है।

**BI-763**

( 1 )

**APG-1048** P.T.O.

**Section–A**

(खण्ड–अ)

1. (i) Census Report  
जनगणना प्रतिवेदन
- (ii) Autobiographies  
आत्मकथाएँ
- (iii) Meera  
मीरा
- (iv) Brahmo Samaj  
ब्रह्म समाज
- (v) Child Marriage Act  
बाल विवाह अधिनियम
- (vi) Hindu Widow's Remarriage Act, 1856.  
हिन्दू विधवा विवाह अधिनियम, 1856।
- (vii) Brahmavadini  
ब्रह्मवादिनी
- (viii) Sadhovahi  
सधोवाही
- (ix) Thairigatha  
थेरीगाथा
- (x) Mallika Sarabhai  
मल्लिका साराभाई

**Section-B**

(खण्ड-ब)

2. Examine the archival sources in the study of Women History in India.

भारत में स्त्रियों के इतिहास अध्ययन में अभिलेखीय स्रोतों का परीक्षण कीजिए।

*Or*

(अथवा)

Throw light on the Government Files.

सरकारी फाइलों पर प्रकाश डालिए।

3. Evaluate the status given to women in Christianity.

ईसाई धर्म में महिलाओं की प्रस्थिति का मूल्यांकन कीजिए।

*Or*

(अथवा)

Point out the position of women in Brahmanical religious tradition.

ब्राह्मण धार्मिक परम्परा में स्त्रियों के स्थान को रेखांकित कीजिए।

4. Throw light on the position of women in Post Independent India.

स्वतंत्रता के पश्चात् स्त्रियों की स्थिति पर प्रकाश डालिए।

*Or*

(अथवा)

Examine critically the legal status of women in Ancient India.

प्राचीन भारत में स्त्रियों की कानूनी स्थिति का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

5. Trace the development of women education in Colonial India.

औपनिवेशिक भारत में स्त्री शिक्षा के विकास का विवरण दीजिए।

*Or*

(अथवा)

Write a short note on various movement of women in India.

महिलाओं के विभिन्न आन्दोलनों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

6. Evaluate the role of women in the field of dance.

नृत्य के क्षेत्र में स्त्रियों की भूमिका का मूल्यांकन कीजिए।

*Or*

(अथवा)

Write a short note on the role of women in the field of Historical Writing.

ऐतिहासिक लेखन के क्षेत्र में स्त्रियों की भूमिका पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

### **Section-C**

(खण्ड-स)

7. Describe the importance of non-archival sources in the study of Women History in India.

भारतीय नारी के इतिहास के अध्ययन में गैर-अभिलेखीय स्रोतों की महत्ता बताइए।

8. Point out the position of women in Islamic Religious Tradition.

इस्लाम धार्मिक परम्परा में स्त्रियों के स्थान को रेखांकित कीजिए।

9. Examine critically the legal status of women in Medieval India.

मध्यकालीन भारत में स्त्रियों की कानूनी स्थिति का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

10. Trace the development of women education in Ancient India.

प्राचीन भारत में स्त्री शिक्षा के विकास का वर्णन कीजिए।

11. Evaluate the role of women in the field of media.

मीडिया क्षेत्र में स्त्रियों की भूमिका का मूल्यांकन कीजिए।