

Roll No.....

Total No. of Questions : 12]

[ Total No. of Printed Pages : 4

**AP-486**

**M.A. (Final) Examination, 2021**

**URDU**

**Paper-IX (i)**

**(General Survey of Urdu Literature)**

Time : 1½ Hours ]

[ Maximum Marks : 100

**SECTION-A**

Answer all ten questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks. (Marks : 2 × 10 = 20)

(حصہ-الف)

سبھی 10 سوالوں کے جواب دیجئے۔ (جواب 50 الفاظ سے زیادہ نہ ہو) ہر سوال کے 2 نمبر ہیں۔

**SECTION-B**

Answer any five questions out of seven (Answer limit 200 words). Each question carries 8 marks. (Marks : 8 × 5 = 40)

(حصہ-ب)

7 میں سے کن ہی 5 سوالوں کے جواب دیجئے۔ (جواب 200 الفاظ سے زیادہ نہ ہو) ہر سوال کے 8 نمبر ہیں۔

**SECTION-C**

Answer any two questions out of four (Answer limit 500 words). Each question carries 20 marks. (Marks : 20 × 2 = 40)

(حصہ-ج)

4 میں سے کن ہی 2 سوالوں کے جواب دیجئے۔ (جواب 500 الفاظ سے زیادہ نہ ہو) ہر سوال کے 20 نمبر ہیں۔

## SECTION-A

(حصہ-الف)

مندرجہ ذیل تمام سوالوں کے جواب زیادہ سے زیادہ 50 الفاظ میں تحریر کیجئے۔ 1

- (i) اردو کے دو مشہور خاکوں کے نام تحریر کیجئے۔
- (ii) اردو کے دو انشائیہ نگاروں کے نام تحریر کیجئے۔
- (iii) سوانح نگاری کے تعلق سے دو اہم تصانیف کے نام تحریر کیجئے۔
- (iv) مولانا ابوالکلام آزاد نے کون سا گلدستہ شائع کیا تھا؟
- (v) نثری نظم کی تعریف تحریر کیجئے۔ دو اہم نثری نظم نگار شعراء کے نام بھی لکھئے۔
- (vi) راجستھان کے دو مشہور غزل گو شعراء کے نام تحریر کیجئے۔
- (vii) ابوالفیض عثمانی صاحب کی دو تصانیف کے نام لکھئے۔
- (viii) ”خاکہ گنج فرشتے“ کس نے لکھا ہے؟ اور یہ کب شائع ہوا؟
- (ix) اردو ادب میں مکتوب نگاری کی ابتداء کس نے کی ہے؟
- (x) قرۃ العین حیدر کے دونوں ناولوں کے نام لکھئے۔

## SECTION-B

(حصہ-ب)

ہدایت: کوئی سے پانچ (5) سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال کا جواب 200 الفاظ میں تحریر کیجئے۔

- 2 اردو میں خاکہ نگاری کے لئے حالی کی خدمات کا جائزہ لیجئے۔
- 3 اردو صحافت کے لئے تہذیب الاخلاق کی خدمات پر روشنی ڈالئے۔
- 4 آزاد نظم کی تعریف کرتے ہوئے میراجی کی نظم نگاری کی خصوصیات لکھئے۔
- 5 اردو تنقید کے لئے شمس الرحمن فاروقی صاحب کی خدمات کا جائزہ لیجئے۔
- 6 جدید غزل کے رجحانات پر روشنی ڈالئے۔
- 7 افسانہ کی تعریف کرتے ہوئے کرشن چندر کی افسانہ نگاری کی خصوصیات تحریر کیجئے۔
- 8 آزادی کے بعد راجستھان کے اہم نثر نگاروں کی خدمات کا جائزہ لیجئے۔

## SECTION-C

(حصہ-ج)

ہدایت: مندرجہ ذیل سوالوں میں سے صرف 2 کے جواب 500 الفاظ میں تحریر کیجئے۔

- 9 اردو میں رپورٹاژ نگاری کے آغاز و ارتقاء کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔

- 10 خطوطِ غالب کی اہم خصوصیات بیان کیجئے۔
- 11 اردو ناول کے آغاز و ارتقاء کا تفصیلی بیان کیجئے۔
- 12 مندرجہ ذیل صنائع کی تعریف مع مثال بیان کیجئے:

(i) تشبیہ۔

(ii) حسن تعلیل۔

(iii) لف و نثر مرتب۔

(iv) تلمیح۔

(v) سیاق الاعتداد۔