

Roll No.....

Total No. of Questions : 14]

[ Total No. of Printed Pages : 4

## AP-485

M.A. (Final) Examination, 2021

URDU

Paper-VIII (ii)

Sufism

Time : 1½ Hours ]

[ Maximum Marks : 100

### SECTION-A

Answer all ten questions (Answer limit 50 words). Each question carries 2 marks. (Marks : 2 × 10 = 20)

(حصہ-الف)

سبھی 10 سوالوں کے جواب دیجئے۔ (جواب 50 الفاظ سے زیادہ نہ ہو) ہر سوال کے 2 نمبر ہیں۔

### SECTION-B

Answer any five questions out of nine (Answer limit 200 words). Each question carries 8 marks. (Marks : 8 × 5 = 40)

(حصہ-ب)

9 میں سے کن ہی 5 سوالوں کے جواب دیجئے۔ (جواب 200 الفاظ سے زیادہ نہ ہو) ہر سوال کے 8 نمبر ہیں۔

### SECTION-C

Answer any two questions out of four (Answer limit 500 words). Each question carries 20 marks. (Marks : 20 × 2 = 40)

(حصہ-ج)

4 میں سے کن ہی 2 سوالوں کے جواب دیجئے۔ (جواب 500 الفاظ سے زیادہ نہ ہو) ہر سوال کے 20 نمبر ہیں۔

## SECTION-A

(حصہ-الف)

مندرجہ ذیل تمام سوالوں کے جواب زیادہ سے زیادہ 50 الفاظ میں تحریر کیجئے۔ 1

(i) وحدت الوجود کے بانی کون ہیں؟

(ii) وحدت الشہود کے بانی کون ہیں؟

(iii) ”مکتوبات“ کس کی تصنیف ہے؟

(iv) خواجہ معین الدین چشتی کے والد کا نام کیا ہے؟

(v) خواجہ بندہ نواز گیسو دراز کا تخلص کیا ہے؟

(vi) صوف، تصوف اور صوفی کے لغوی اور اصطلاحی معنی بیان کیجئے۔

(vii) تصوف سماج کو کیا پیغام دیتا ہے؟

(viii) حضرت مجدد الف ثانی کا تعلق کس سے ہے؟

(ix) ولی دکنی کہاں پیدا ہوئے؟

(x) خواجہ میر درد کہاں پیدا ہوئے؟

## SECTION-B

(حصہ-ب)

ہدایت: کوئی سے پانچ (5) سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال کا جواب 200 الفاظ میں تحریر کیجئے۔

- 2 تصوف کی تعریف بیان کیجئے۔
- 3 ہندوستان میں تصوف کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔
- 4 فلسفہ وحدت الوجود اور وحدت الشہود کے مسئلہ پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔
- 5 تصوف کا ہندوستانی تصور اور بھکتی تحریک کے بارے میں بتائیے۔
- 6 حضرت بندہ نواز گیسو دراز کی نثر میں تصوف پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔
- 7 سراج اورنگ آبادی کی صوفیانہ شاعری پر روشنی ڈالئے۔
- 8 مرزا مظہر جان جاناں کی صوفیانہ شاعری کے بارے میں بتائیے۔
- 9 خواجہ میر درد کی صوفیانہ شاعری پر روشنی ڈالئے۔
- 10 ولی دکنی کی متصونہ شاعری کی خصوصیات تحریر کیجئے۔

## SECTION-C

(حصہ-ج)

ہدایت: مندرجہ ذیل سوالوں میں سے صرف 2 کے جواب 500 الفاظ میں تحریر کیجئے۔

- 11 تصوف کا مختلف مدارج کا تجزیہ پیش کیجئے۔
- 12 شیخ عبدالقادر جیلانی کے صوفیانہ حالات پر روشنی ڈالئے۔
- 13 خواجہ معین الدین چشتی کے صوفیانہ حالات بیان کیجئے۔
- 14 اصغر گونڈوی کی صوفیانہ شاعری پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔