

MAHARAJA GANGA SINGH UNIVERSITY, BIKANER

Ph. D. COURSE WORK IN SANSKRIT

1. शोधप्रविधि

- शोध एवं उसके प्रकार – साहित्य शोध, अवधारणाएं, साहित्यिक शोध के तत्त्व व सिद्धान्त, समालोचना और अनुसंधान, अन्वेषण और गवेषण – तात्त्विक भेद, साहित्यिक शोध के प्रकार, भाषा वैज्ञानिक अध्ययन, ऐतिहासिक व तुलनात्मक अध्ययन, पाठालोचन
- शोध के अधिकारी व प्रयोजन, शोध का क्षेत्र, शोध क्षेत्र का चयन, सम्पन्न क्षेत्रीय शोध पुनर्मूल्यांकन, विषय– निर्वाचन, विषय की सीमायें, संक्षिप्त रूपरेखा, प्राथमिक एवं माध्यमिक स्रोत
- प्रबन्ध की सज्जा – सामग्री–संकलन, सहायक व संदर्भ ग्रन्थ–सूची का निर्माण, कार्डों (ग्रन्थ सूत्री पत्रों) पर ग्रन्थों से उद्धरण लेना व सारांश ग्रहण करना, वर्गीकरण, विश्लेषण तथा संगृहीत सामग्री का उपयोगी विवेचन, सन्दर्भलेखन, कार्य की योजना बनाना, रूपरेखा के अनुसार अध्यायों का विभाजन (शोधसार), प्रबन्ध लेखन की तैयारी।
- अनुबन्ध योजना पूर्वानुबन्ध, प्राक्कथन, विषयसूची, मूलग्रन्थ संकेत सूची, पश्चानुबन्ध, परिशिष्ट, संदर्भ ग्रन्थ सूची, नामानुक्रमणिका, शोध का सारांश व महत्त्व, दिग्दर्शन, प्रथम आलेख, संशोधन, अन्तिम आलेख, संस्कृत–हस्तलेखों के पठन एवं अन्तर्राष्ट्रीय लेखन चिह्नों से परिचय।
- पाण्डुलिपि–विज्ञान एवं प्रामाणिक पाठ–निर्धारण, पाठालोचन में भ्रान्ति निवारण, पाण्डुलिपि–विज्ञान और उसकी सीमाएँ, पाण्डुलिपि ग्रन्थरचना प्रक्रिया, पाण्डुलिपियों के प्रकार, कालनिर्धारण, काल संकेतों के रूप, पाण्डुलिपियों के रखरखाव।

2. कम्प्यूटर अनुप्रयोग

कम्प्यूटर विषयक प्रारम्भिक ज्ञान, विण्डोज, एम.एस. ऑफिस, एक्सल, पावर पॉइण्ट, इण्टरनेट उपयोग आदि।

3. शोध–समीक्षा

इसके अन्तर्गत प्रत्येक पीएच.डी. शोधच्छात्र द्वारा अपने शोध–विषय से सम्बद्ध प्रकाशित शोधसाहित्य की समीक्षा की जायेगी। यह समीक्षा–कार्य शोधच्छात्र द्वारा लघुशोधप्रबन्धाकार में प्रस्तोतव्य होगा।

सहायक पुस्तकें

1. डॉ. उदयभानु सिंह – अनुसंधान का विवेचन
2. डॉ. विनय मोहन शर्मा – शोध प्रविधि
3. डॉ. सावित्री सिन्हा व राजेन्द्र स्नातक – अनुसंधान की प्रक्रिया
4. डॉ. देवराज उपाध्याय – साहित्य एवं शोध कुछ समस्याएं
5. डॉ. एम.एस कात्रे – भारतीय पाठालोचन की भूमिका (हिन्दी अनुवाद)
6. डॉ. मिथिलेश कात्रे – पाठालोचन सिद्धान्त और प्रक्रिया

7. डॉ. वी.एस. सुकथनकर – महाभारत भूमिका
8. डॉ. जी.एच. भट्ट – रामायण भूमिका
9. डॉ. विश्वबन्धु – वैदिक पदानुक्रम कोश भूमिका
10. डॉ. वी. राघवन – न्यू केटेलॉग्स कैटेलोगोरम – भूमिका
11. डॉ. गोरीशंकर – संस्कृत शिक्षानुशीलन
12. डा. उदयभानुसिंह – अनुसंधान के मूल तत्त्व
13. डॉ. सत्येन्द्र – पाण्डुलिपि – विज्ञान
14. गौरीशंकर हीराचन्द्र ओझा – प्राचीन लिपिमाला
15. विमलेश विमलकान्त – पाठान्तर
- 16-Dandekar, R.N. – Vedic Bibliography, Vol. 3, Poona
17. सरनामसिंह शर्मा – शोध प्रक्रिया तथा विवरणिका
18. Sendors, C. : An Introduction to Research and Research Paper, Narcot Brass & Co., New York.
19. Seen, A. : Harbrass Guide to Literary and Research Papers, Narcot Brass & Co., New York.
20. Anderson Thesis and Assignment Writing
21. देवराज उपाध्याय – साहित्यिक अनुसंधान का प्रतिमान
22. सावित्री सिन्हा एवं उदयभानु सिंह – अनुसंधान प्रक्रिया का स्वरूप
23. राजेश्वर प्रसाद खण्डेलवाल – शोध प्रविधि
24. मिथलेश कान्ति – पाठालोचन : सिद्धान्त और प्रक्रिया
25. P.K. Sinha : Computer Fundamental, B.P.B. Publications, Delhi
26. Sheila S. Dienes : Microsoft Office Professional, B.P.B. Publications, New Delhi